Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

Telefoon: 00 32 2 279 53 20

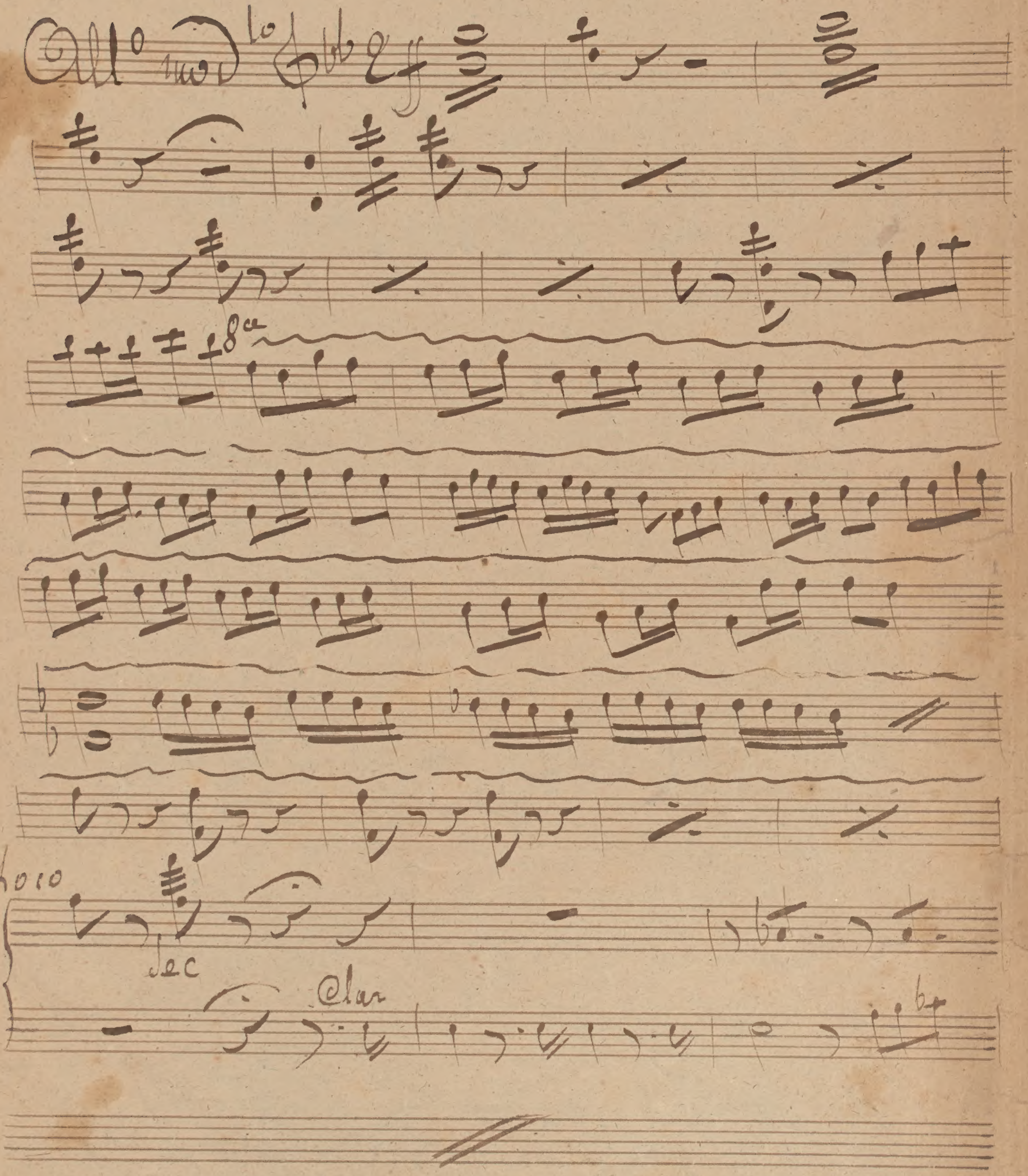
archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

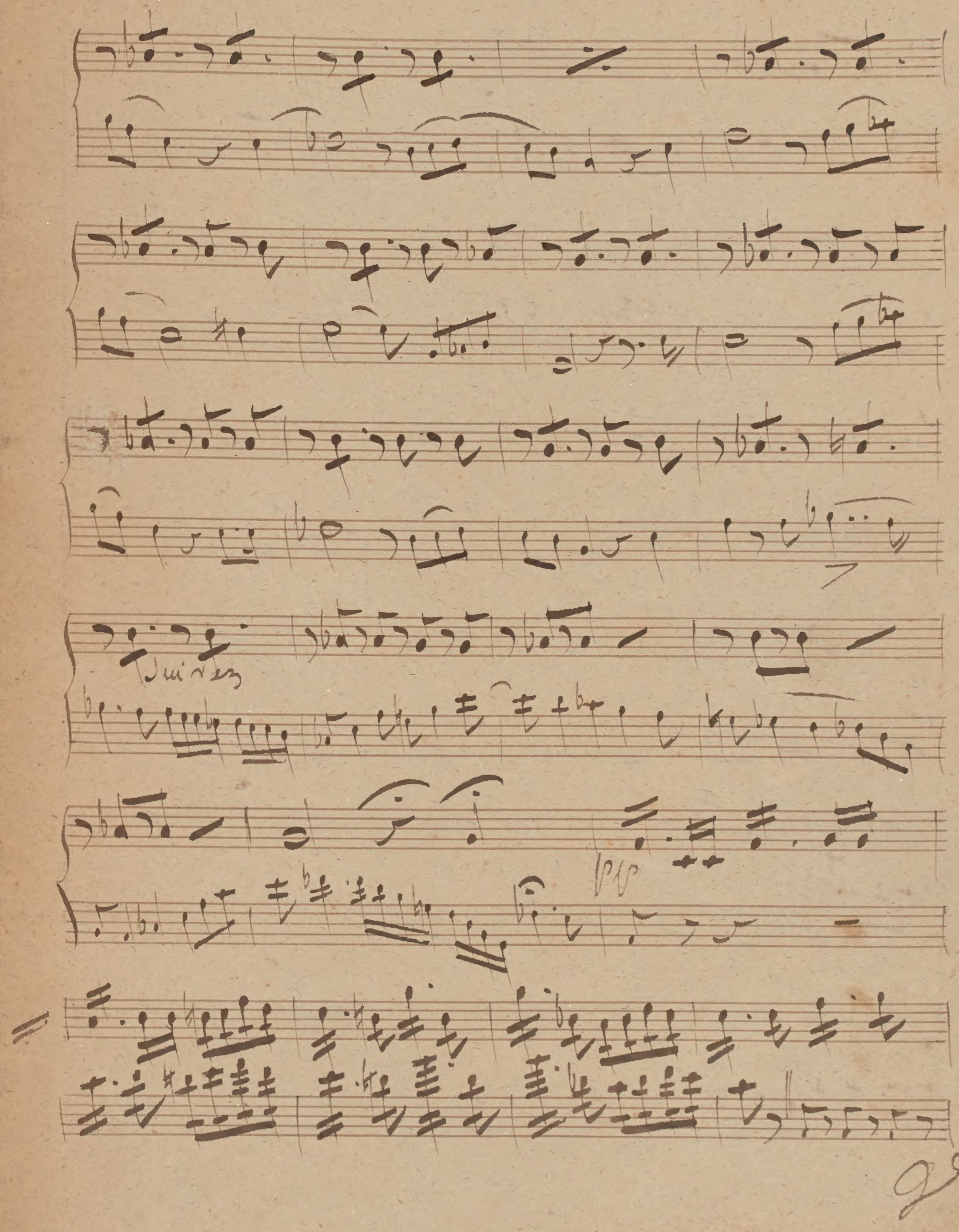
L'Étudiant

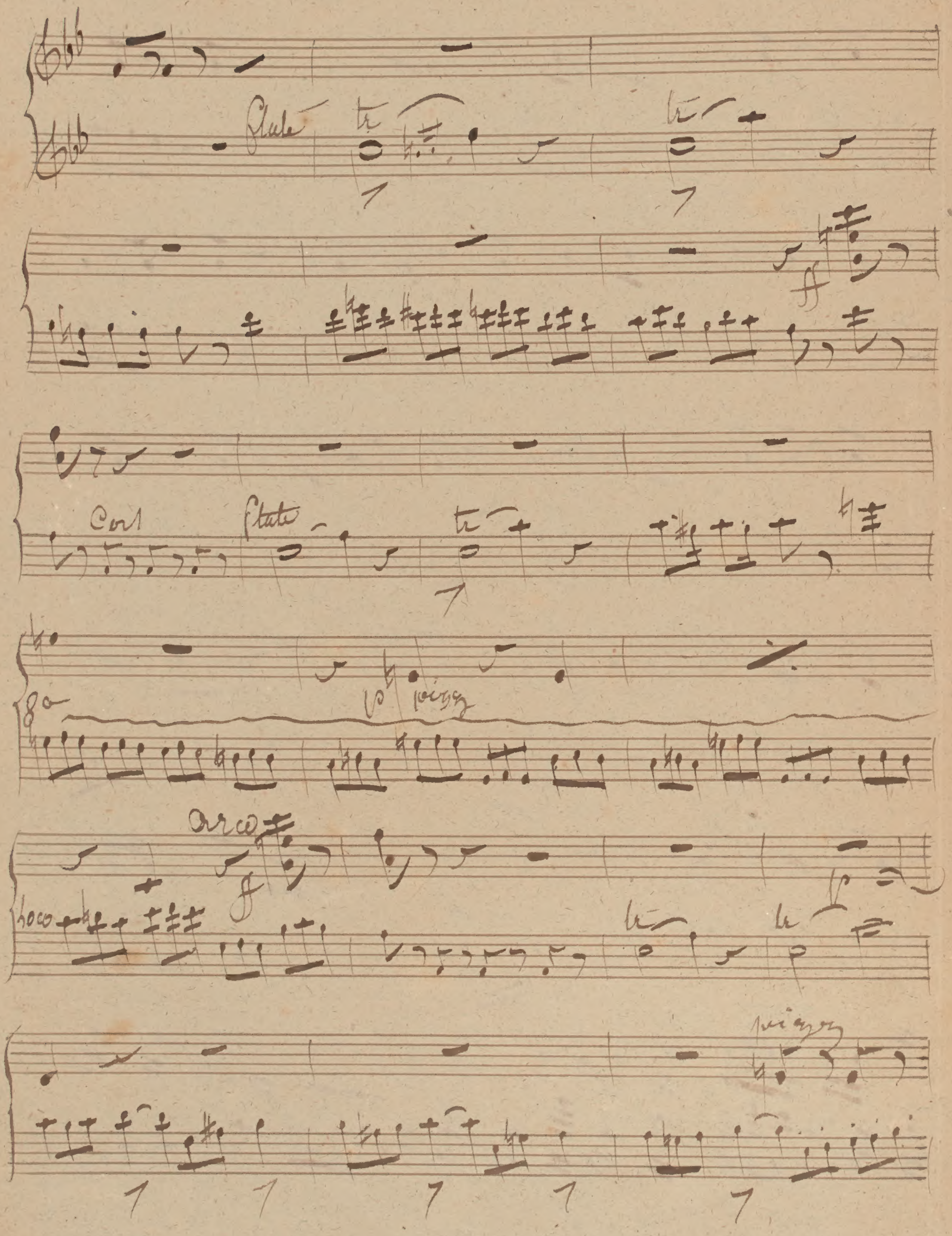
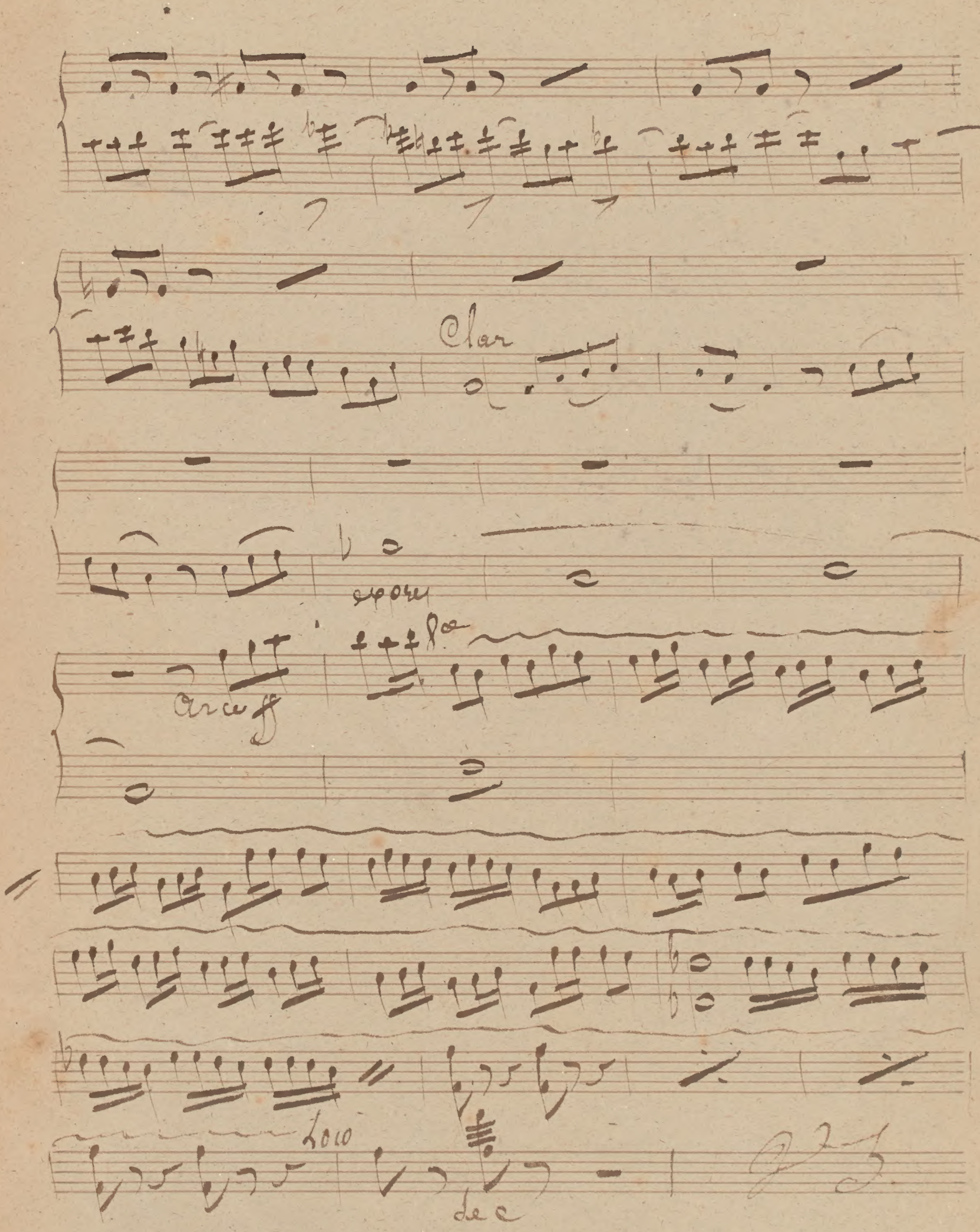
Répétiteur

Théâtre

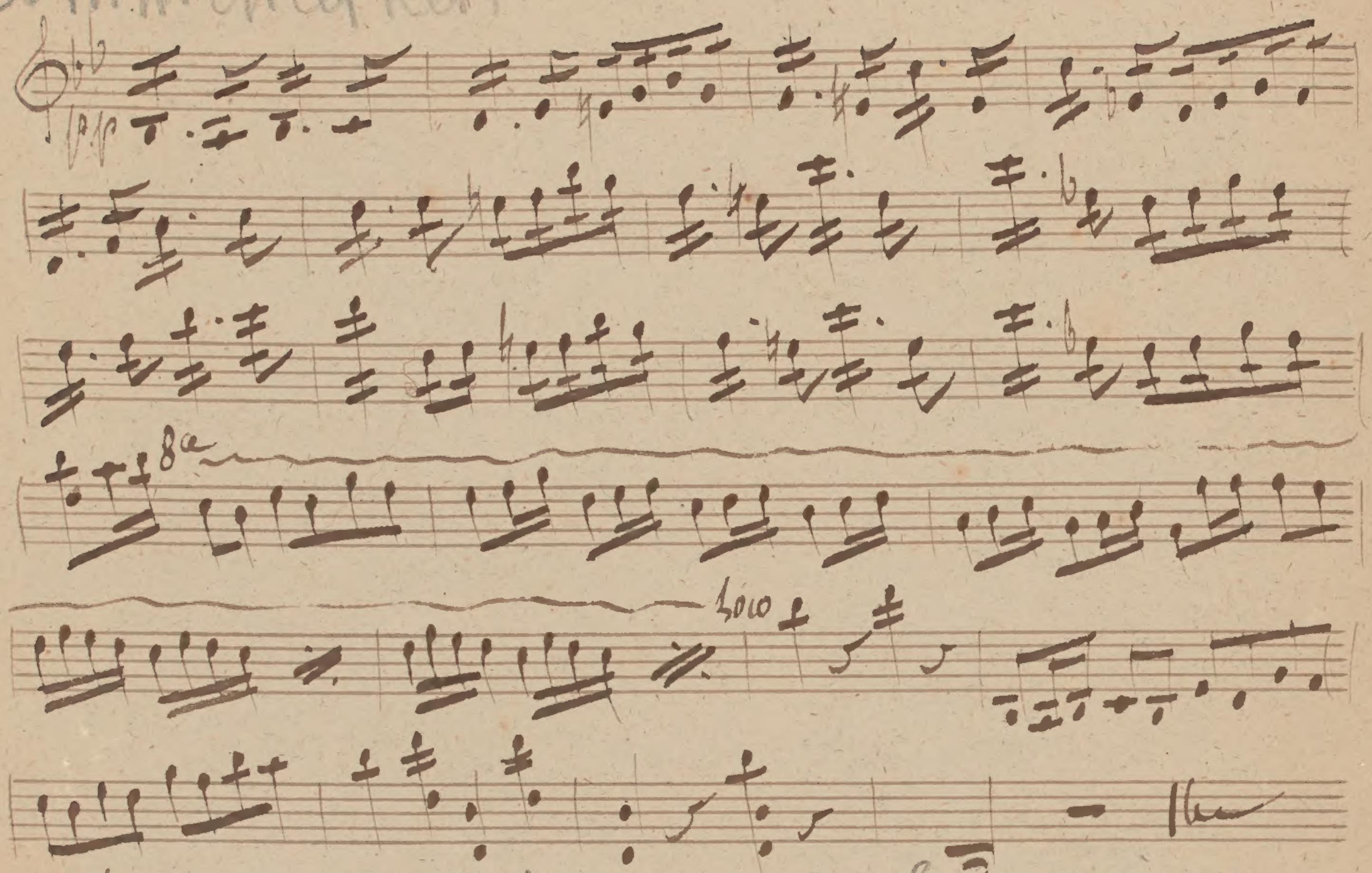
Ouverture



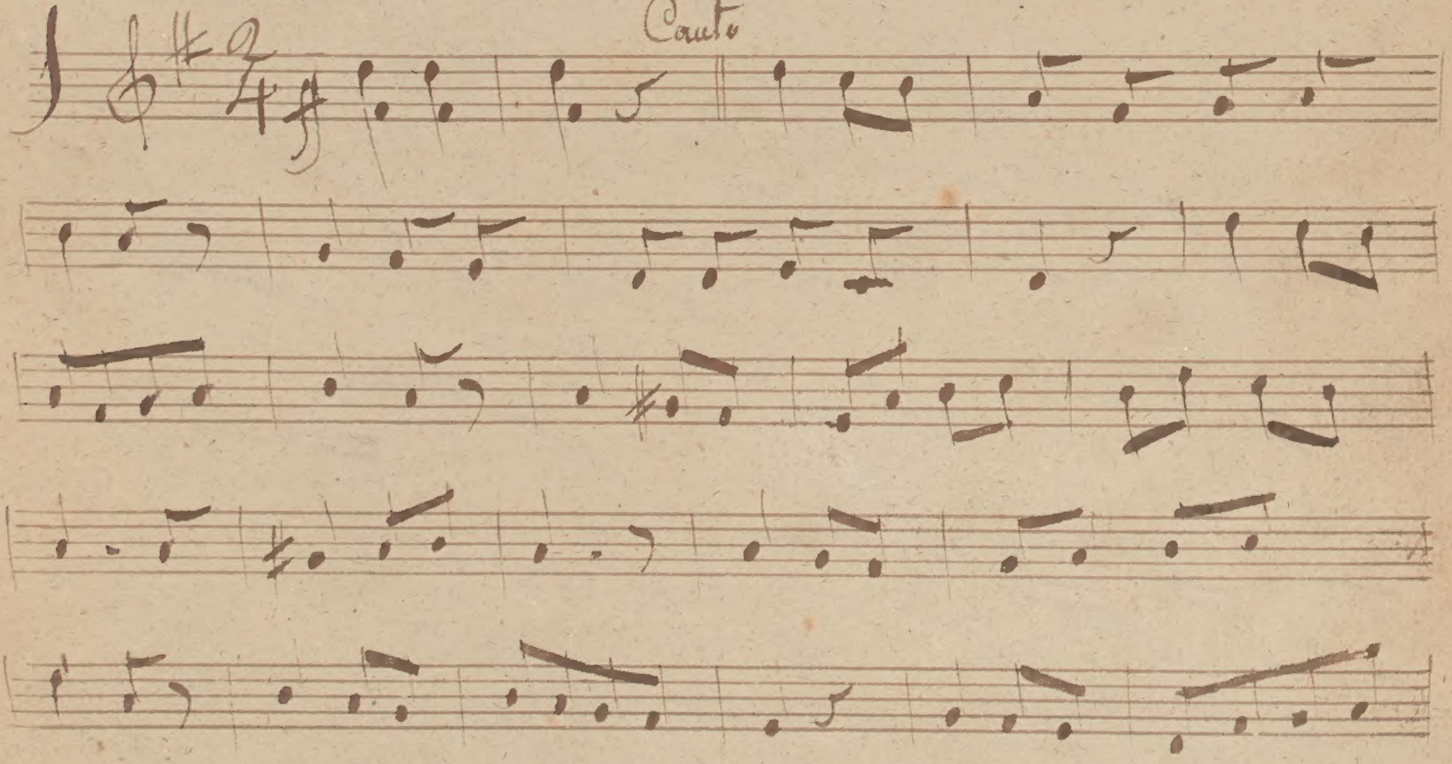
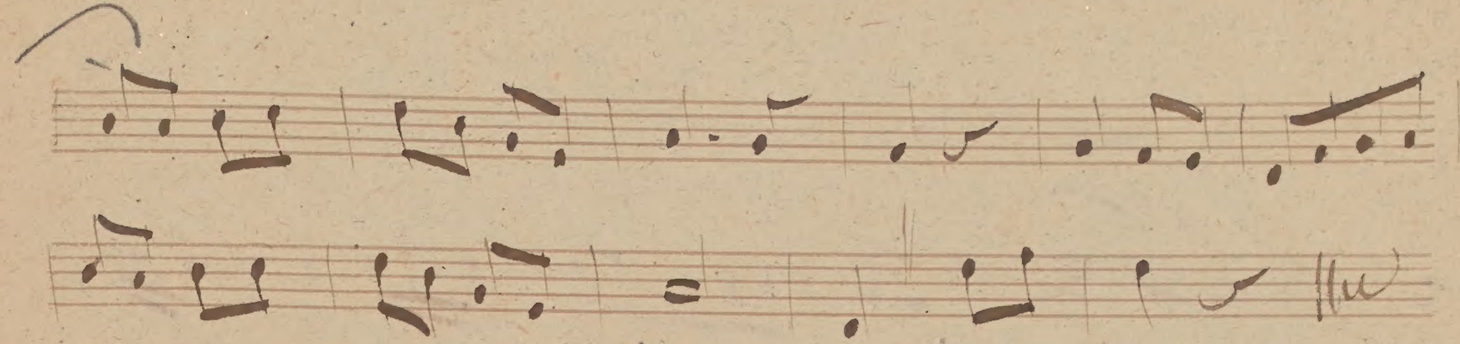



Flute
Cor
flute
arco
loco

Clar
arco
Loco

Commencement

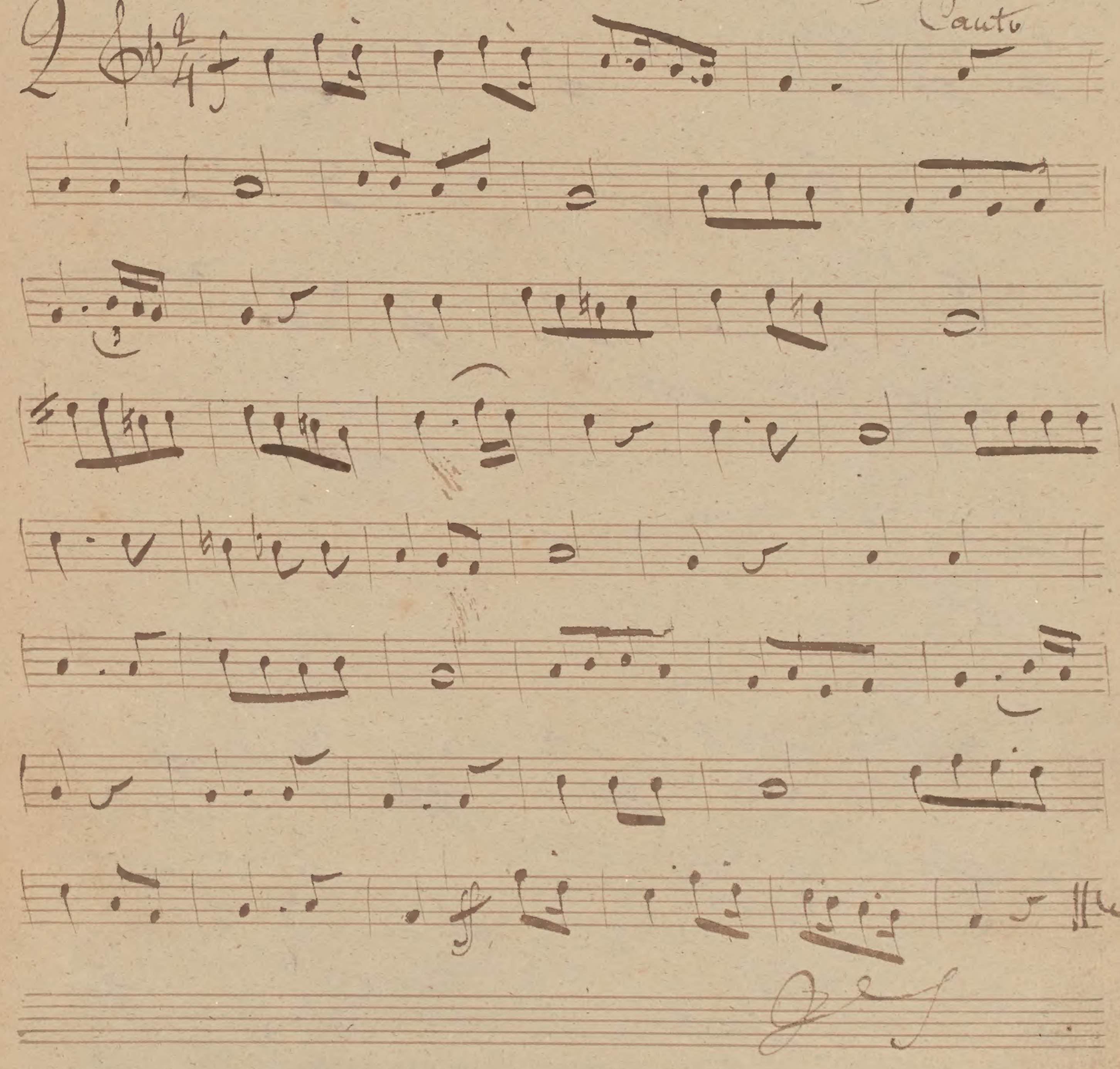


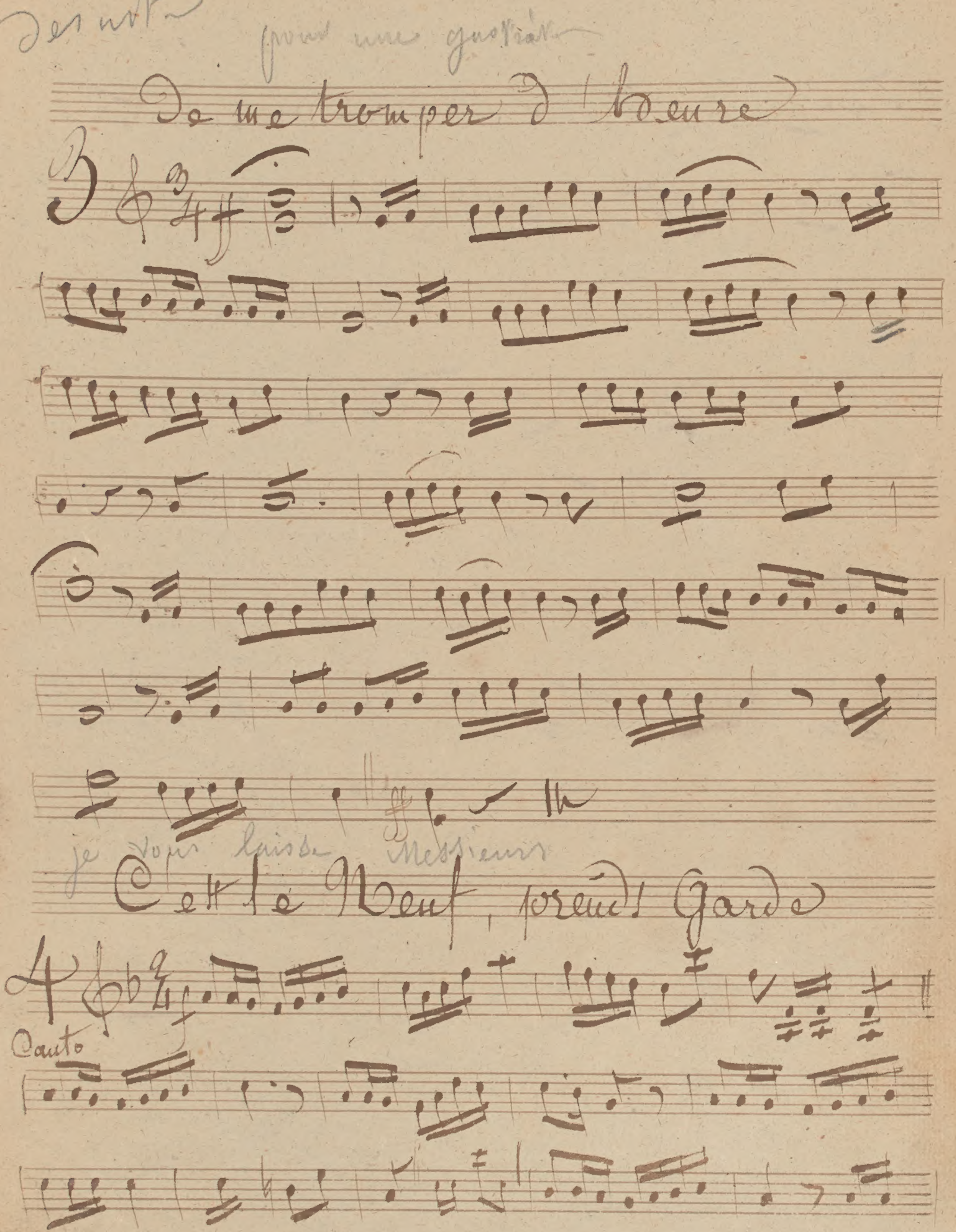
tu compromets ma maison

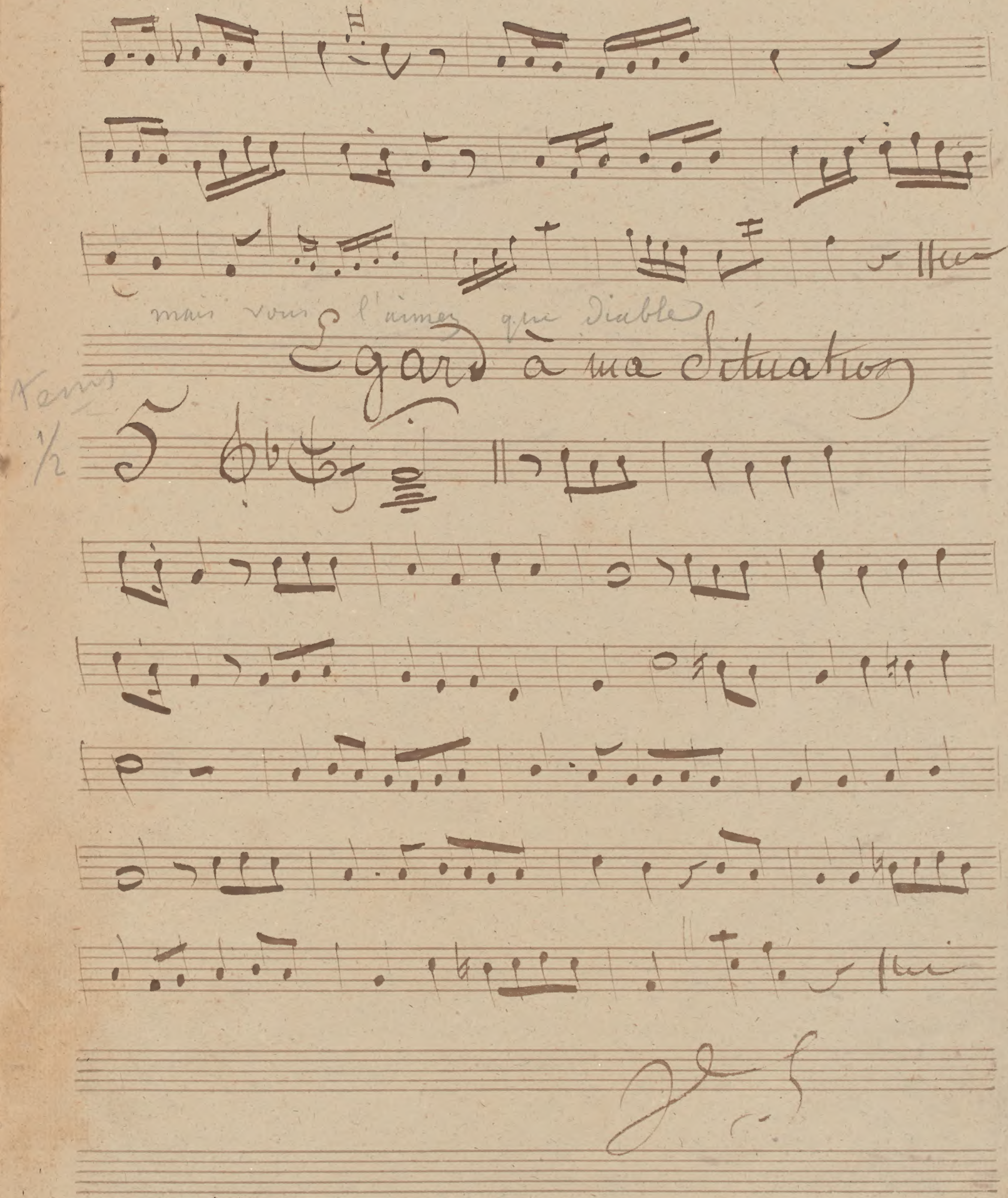
1/2 Un contre dans notre escalier au 5e



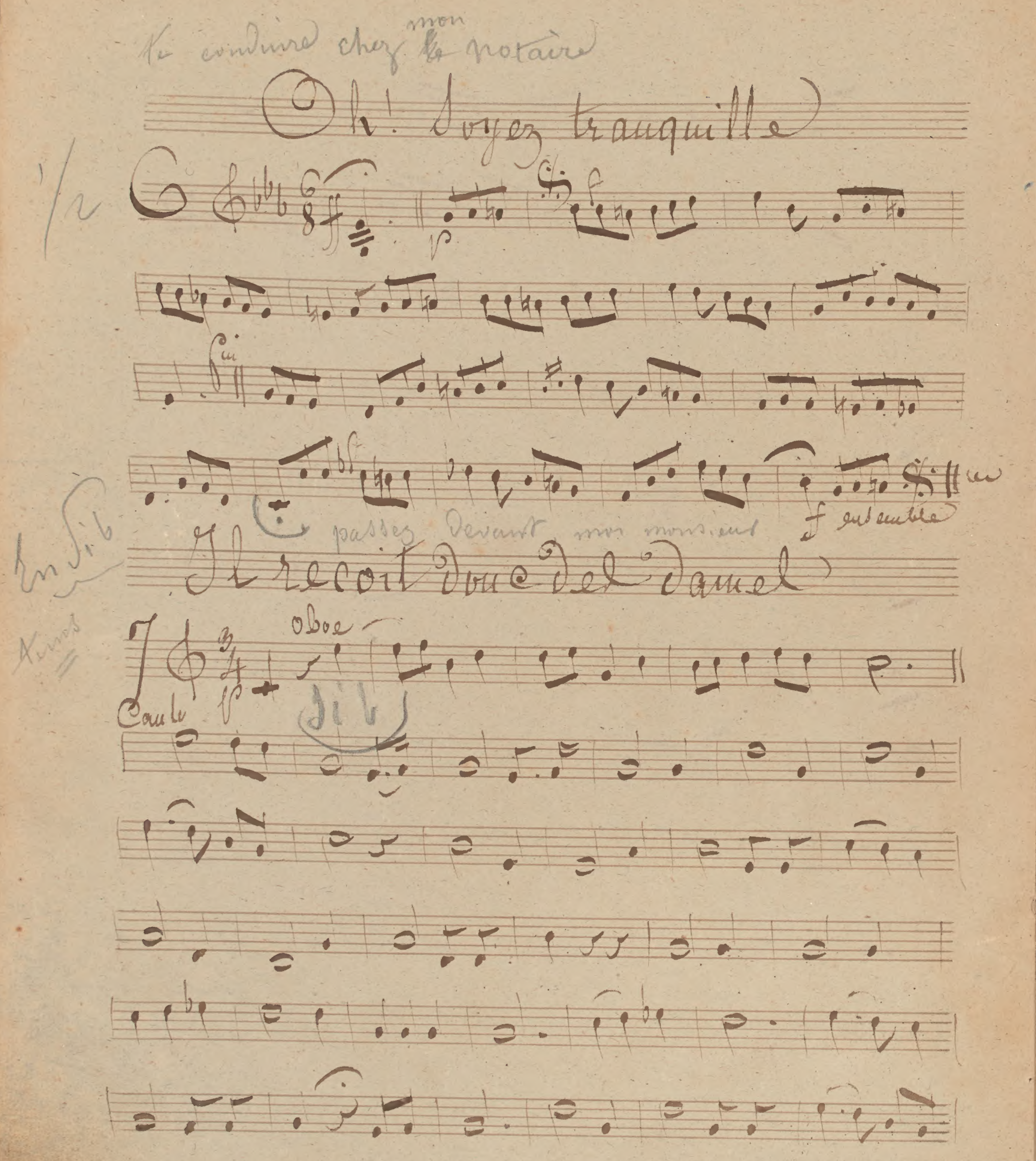
une femme riche

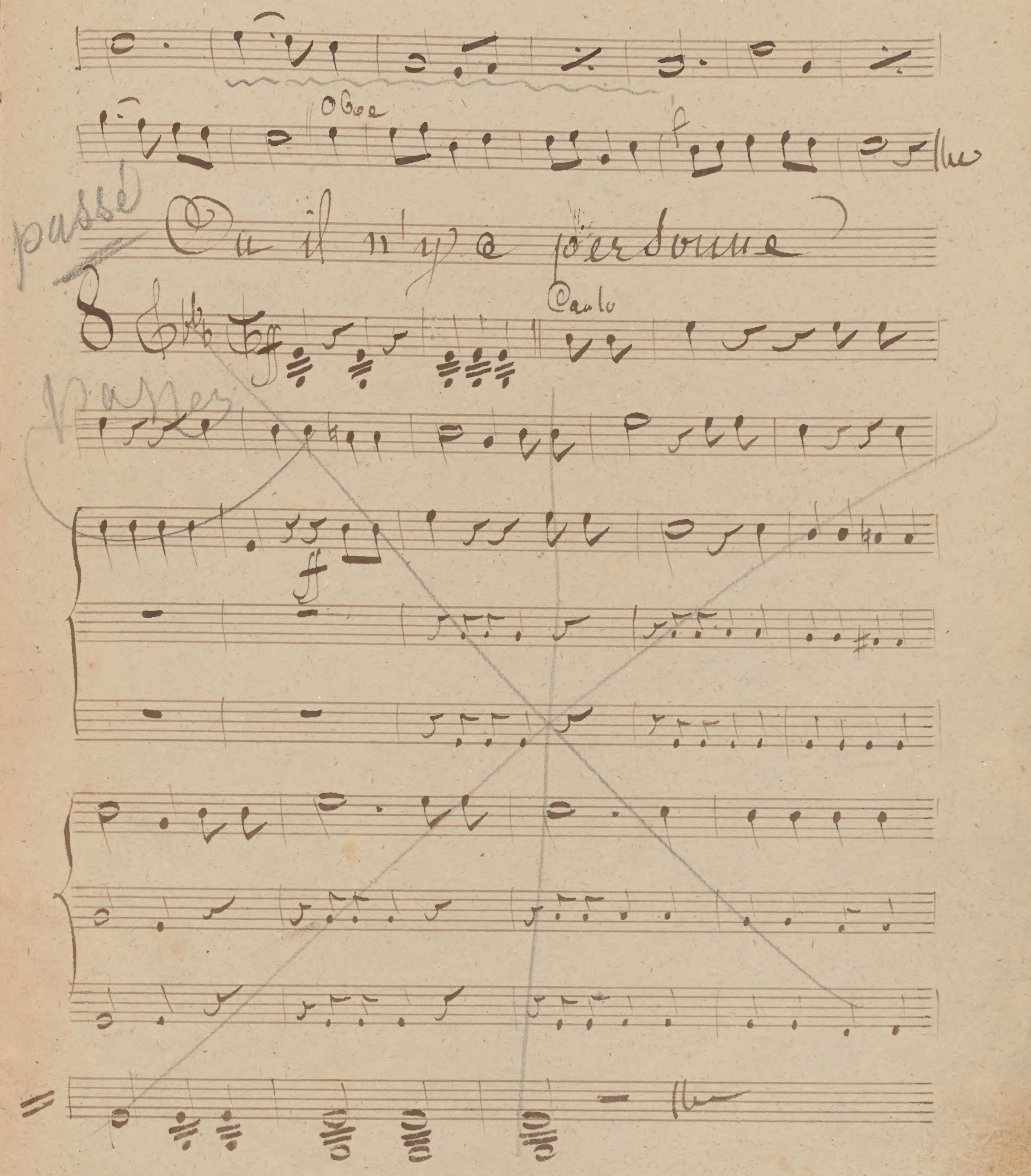
1/4 Une belle reputation




De me tromper d'heure
3
je vous laisse Messieurs
Cette Neuf, prends Garde
4
Canto


mais vous l'aimez que diable
Egard à ma situation
½
5

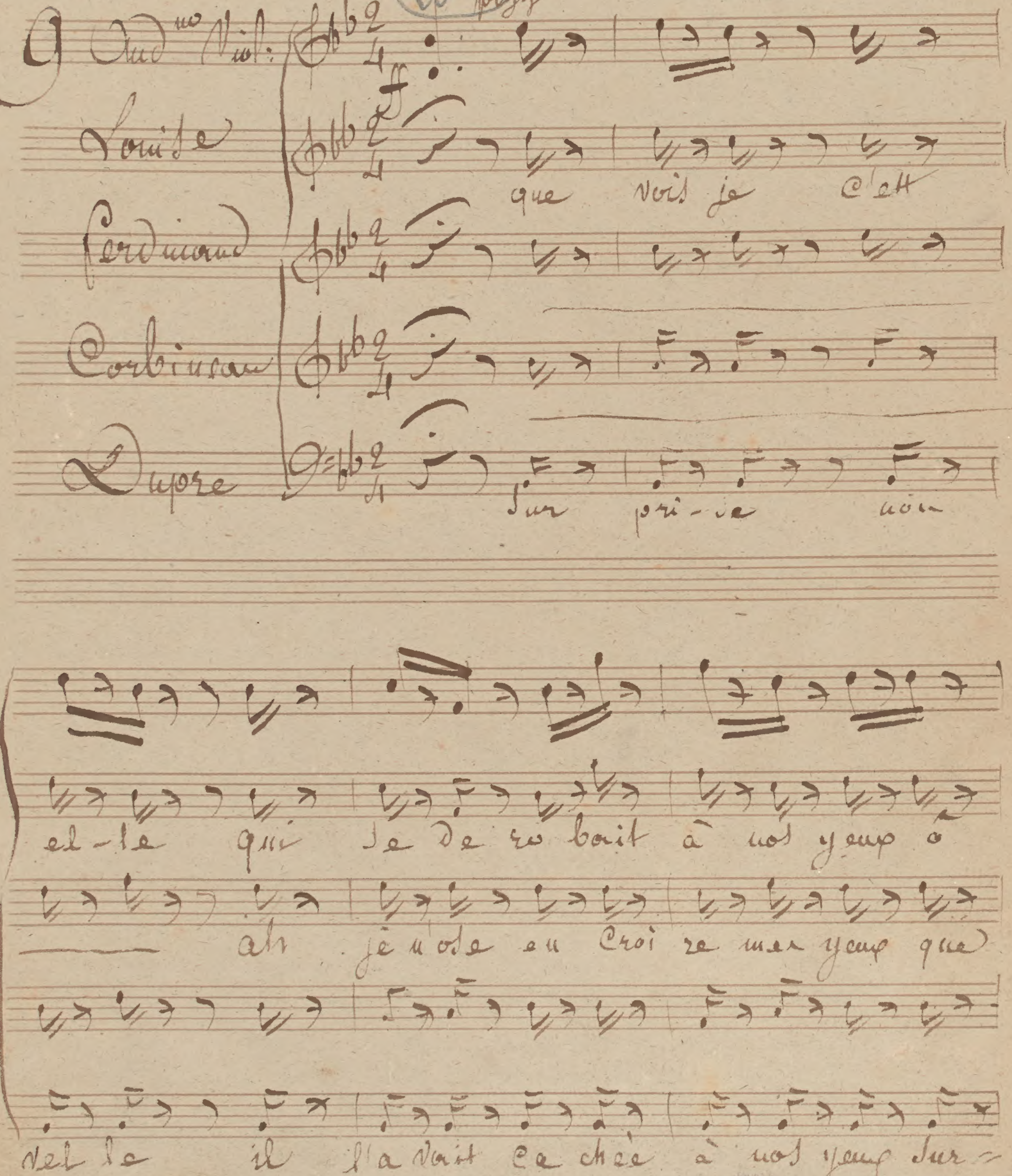

te conduire chez mon le notaire
Oh! Soyez tranquille
passez devant mes messieurs
ensemble
Oboe
Canto
Sib

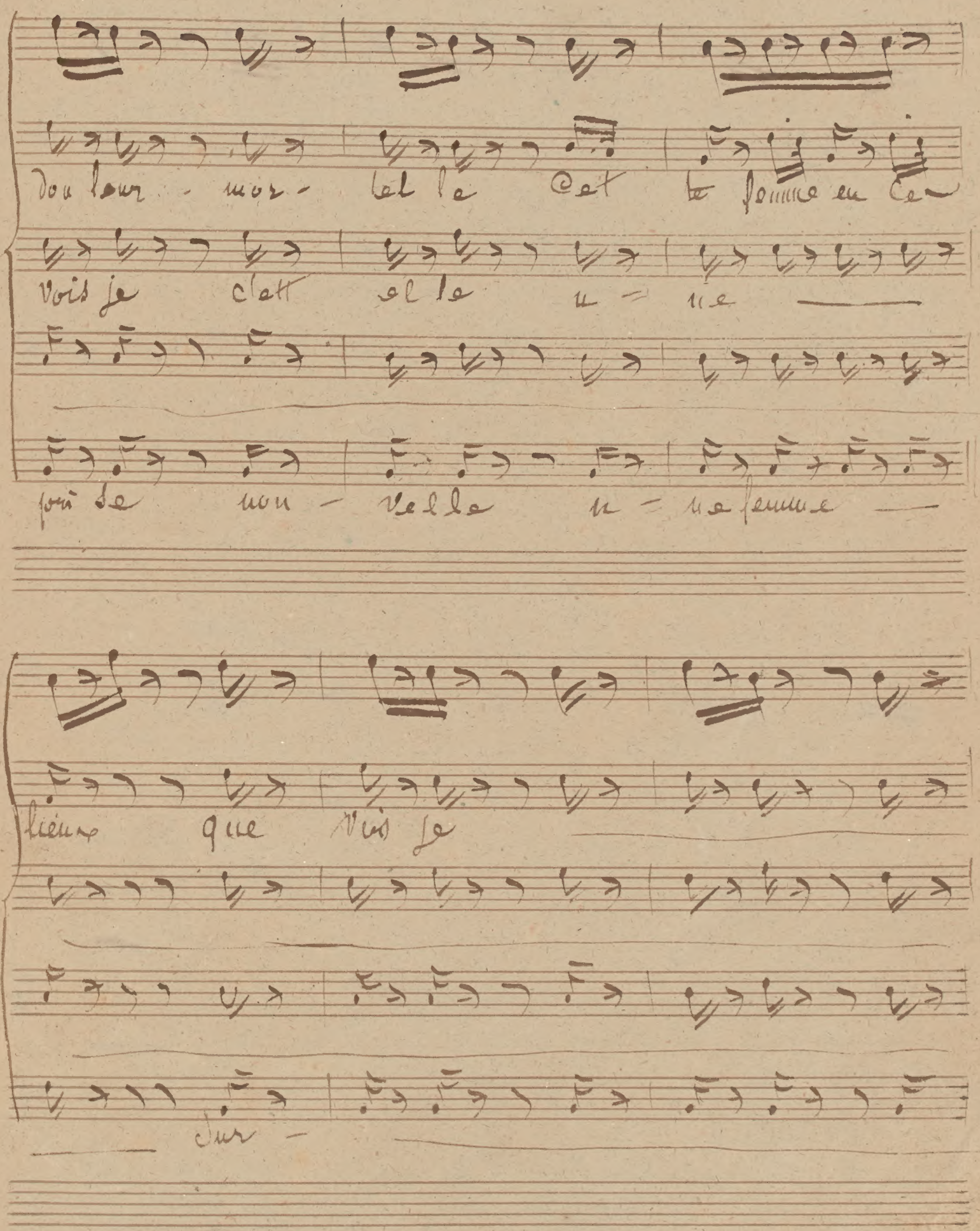

Oboe
passé
Ou il n'y a personne
Canto
Passez

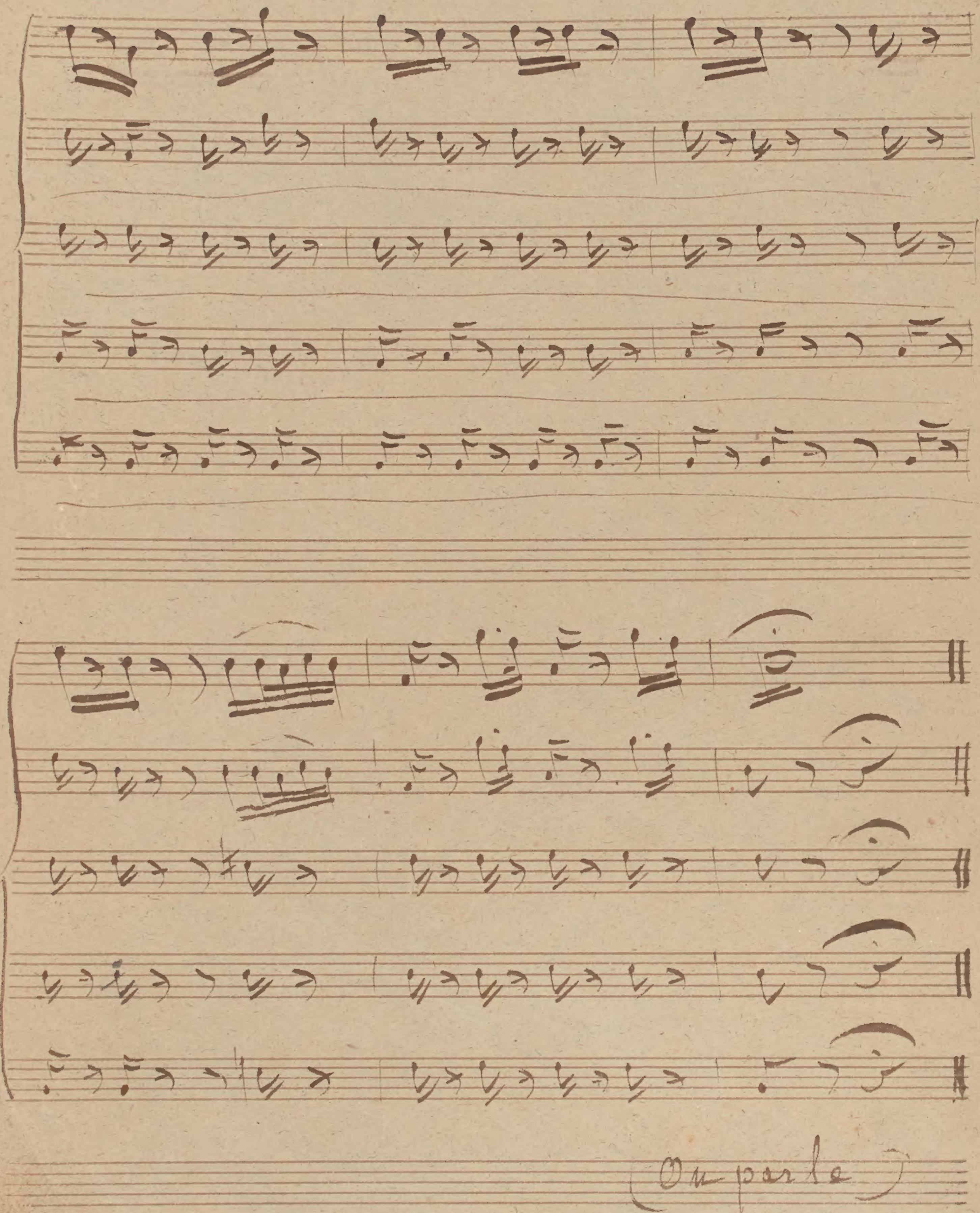
Elle pâlit – Elle va se trouver mal

En Scène

Dans cette Chambre j'y cours

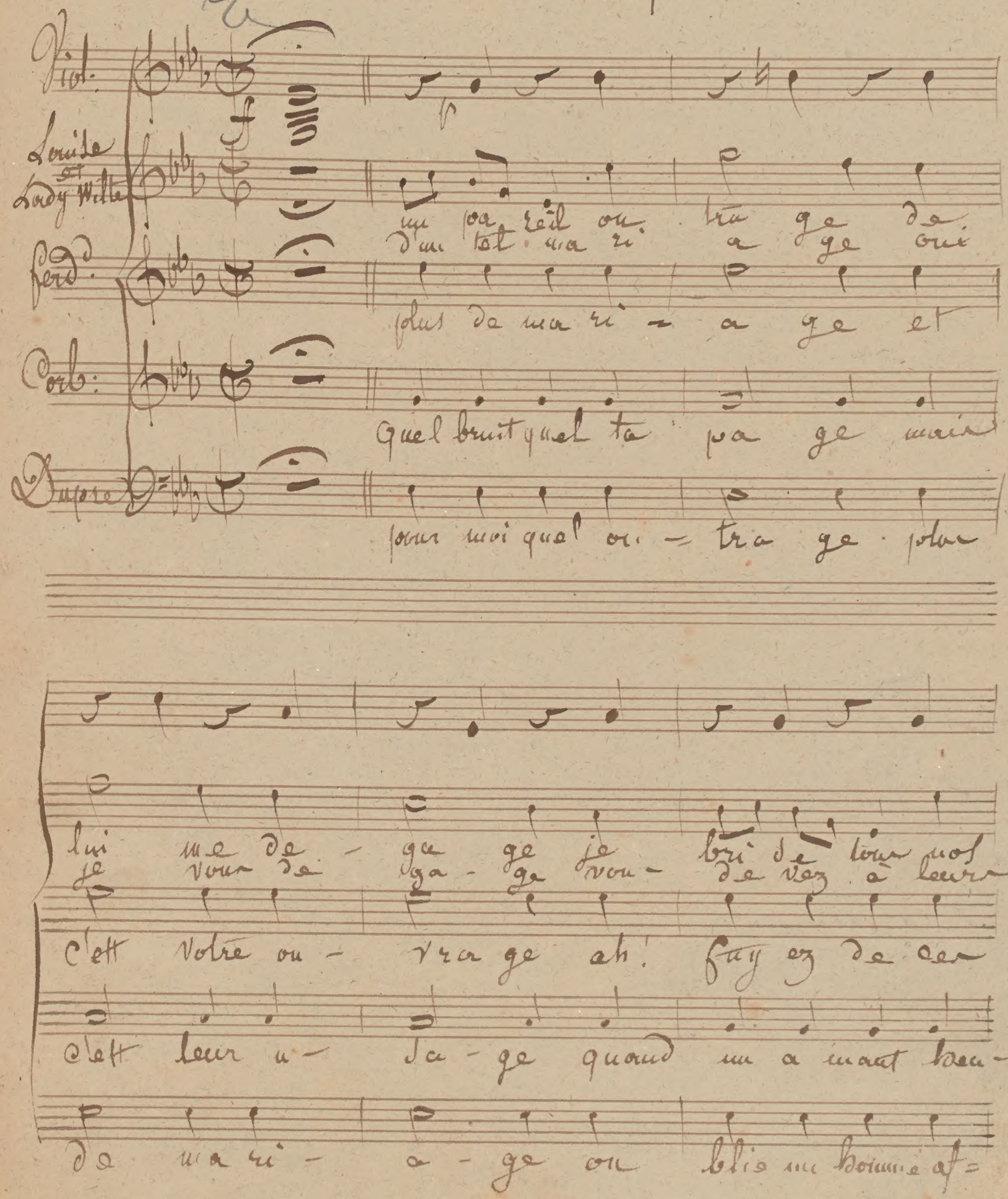


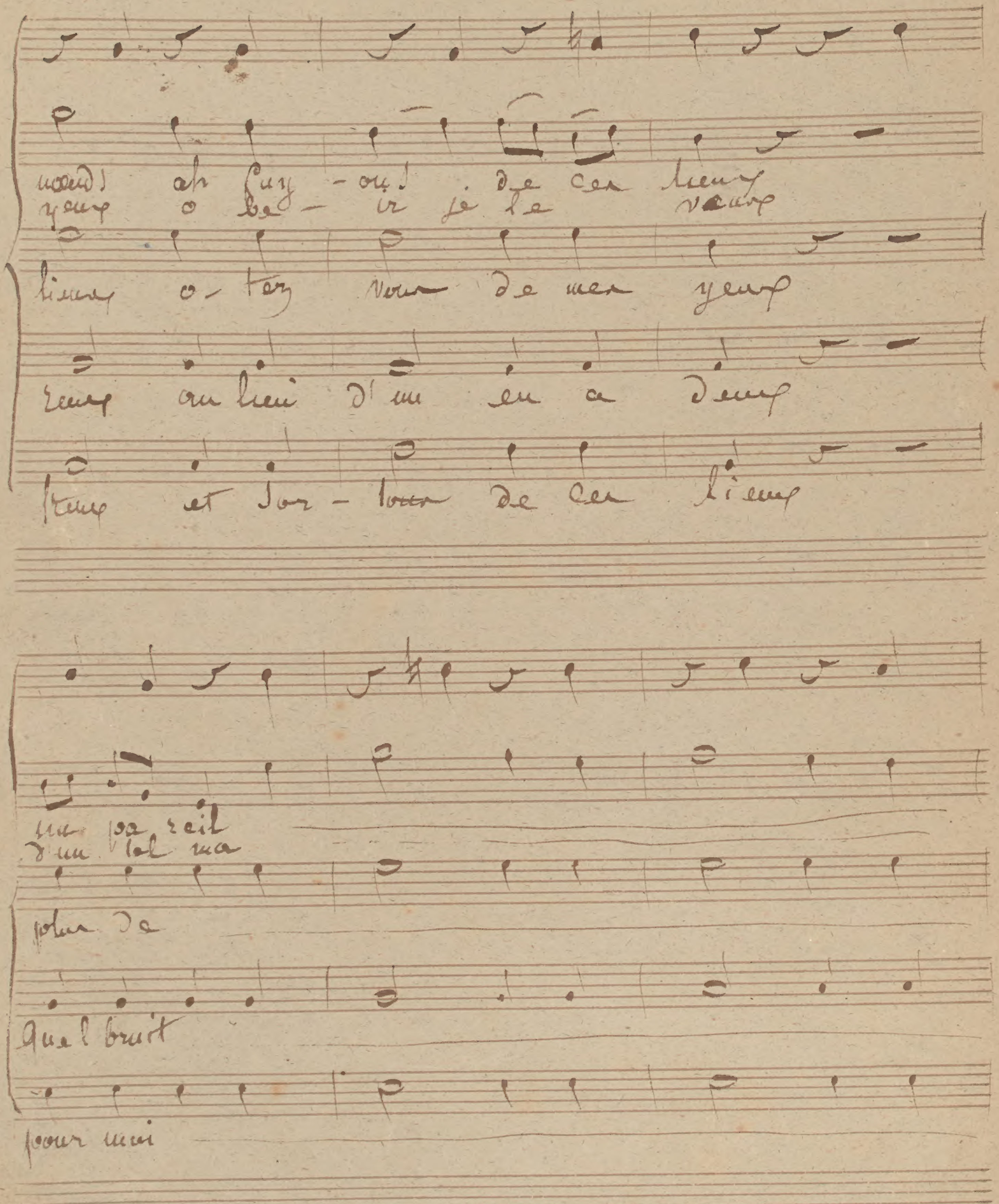


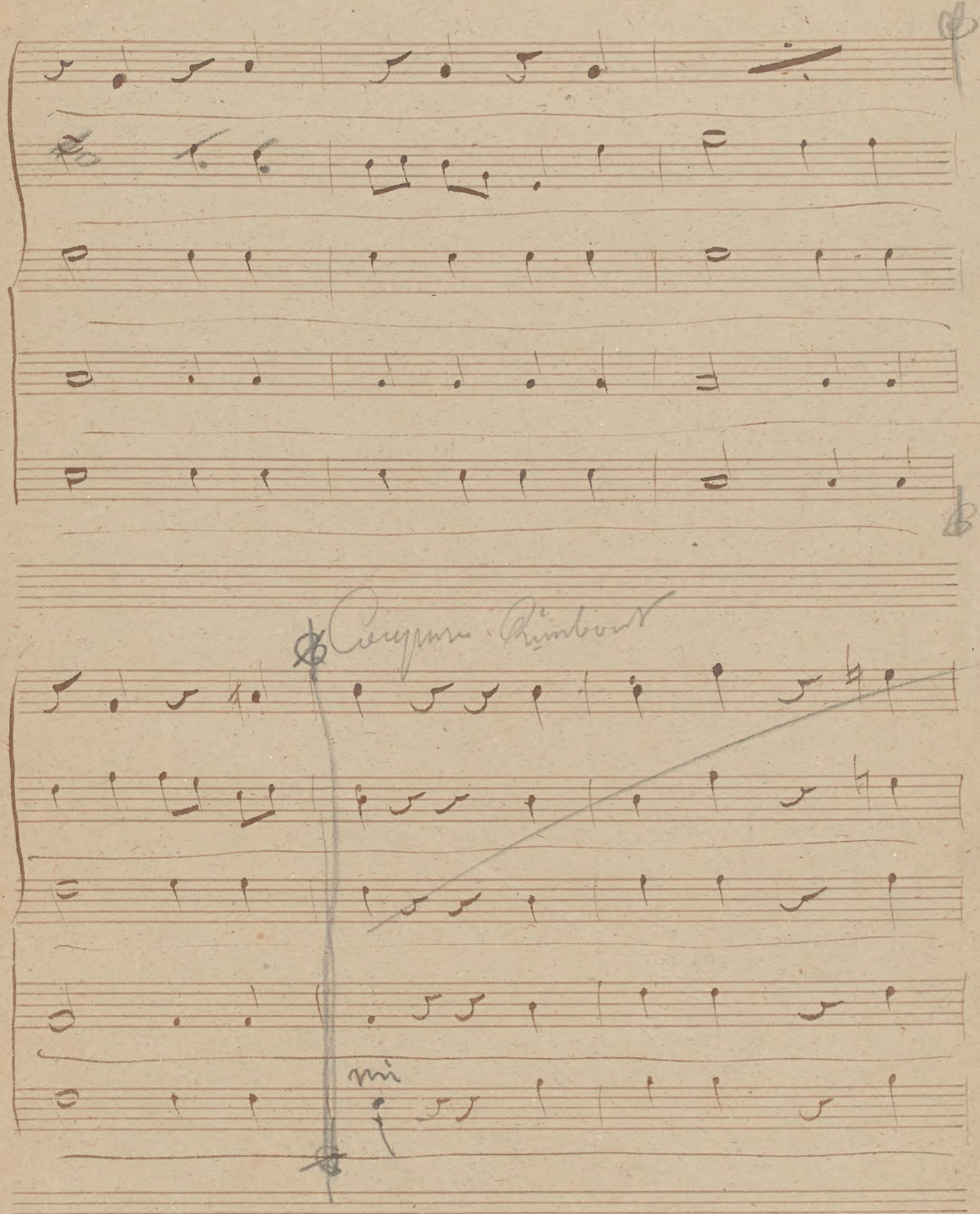


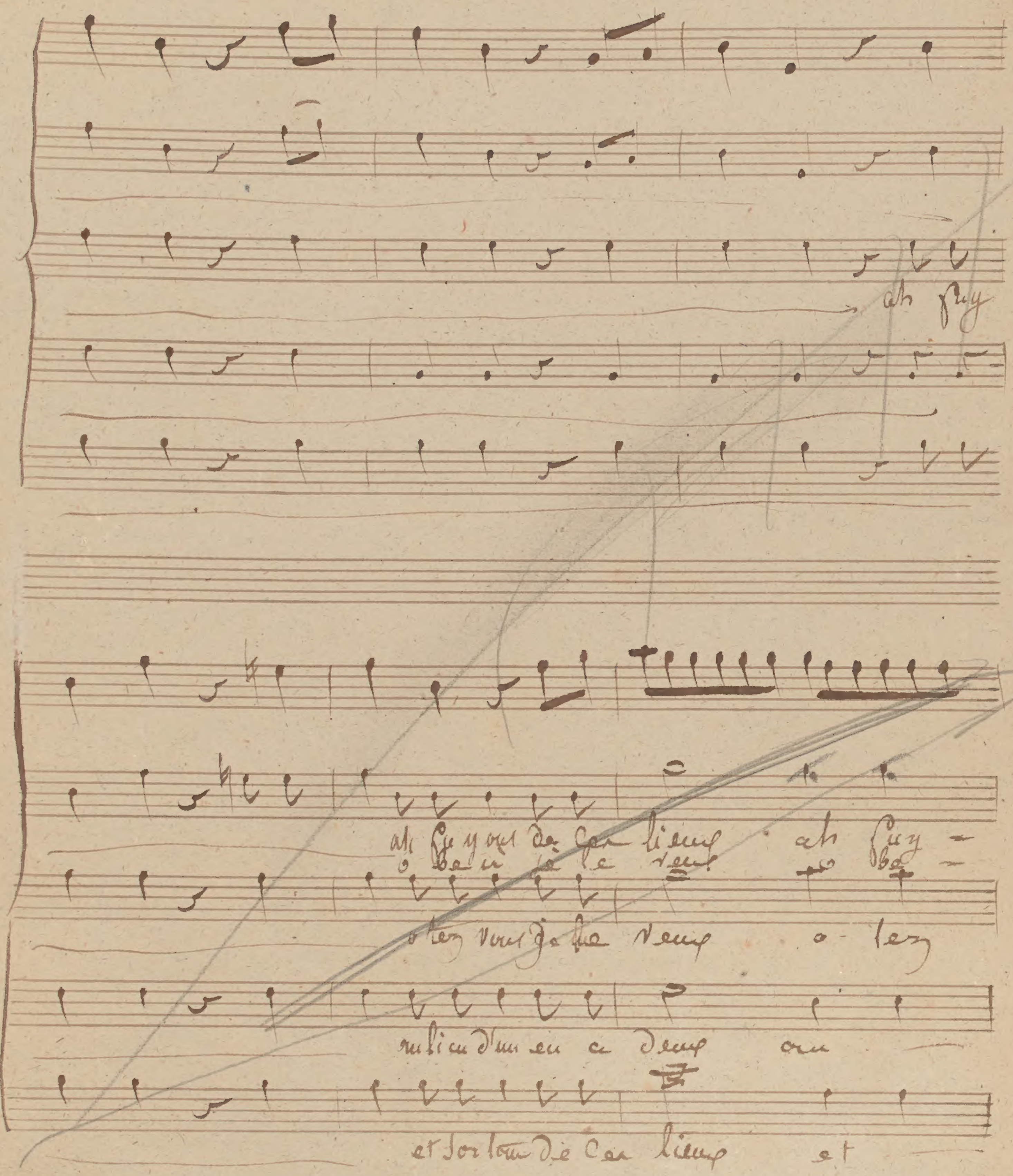
En Ré

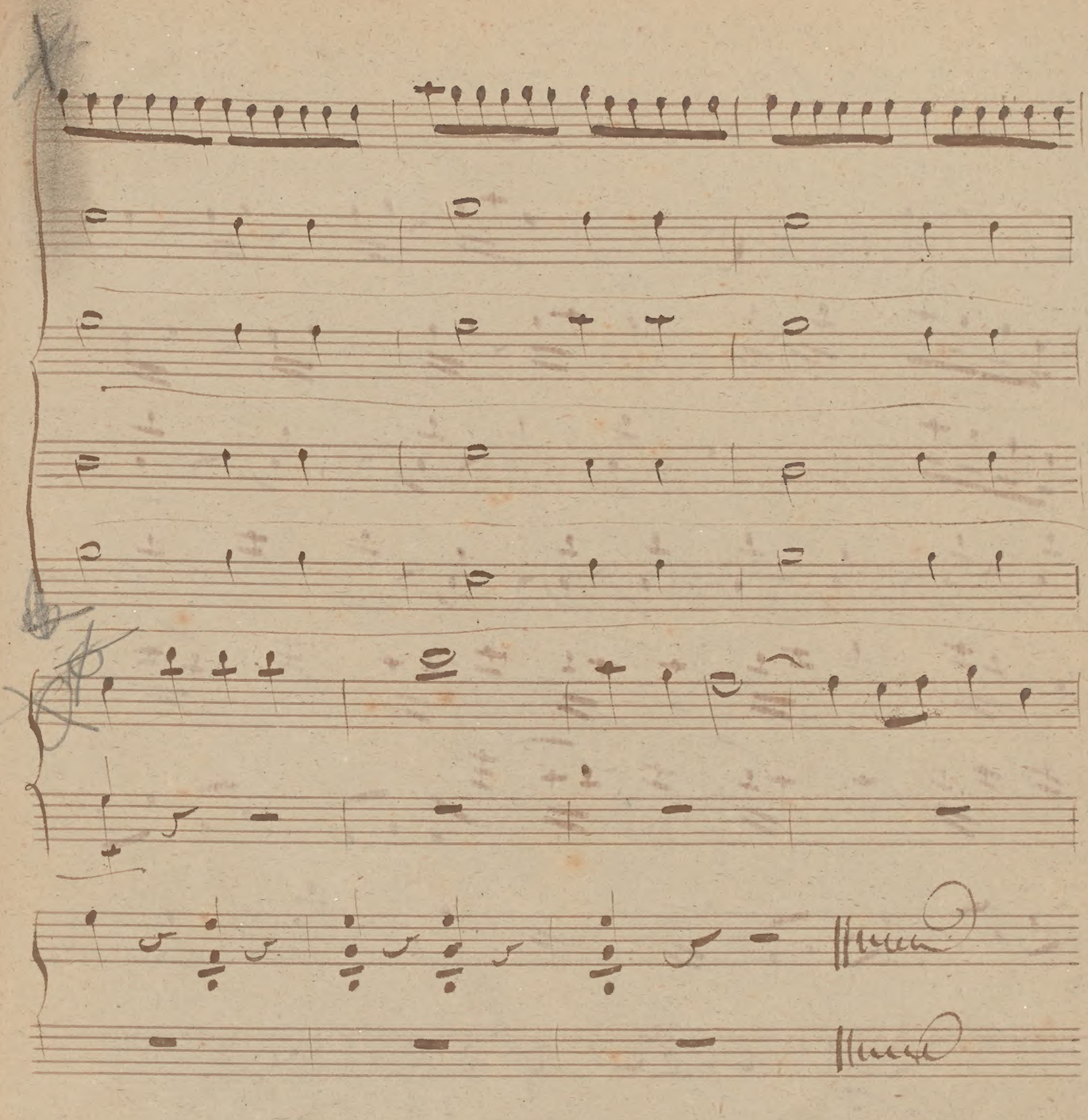
Tout est rompu



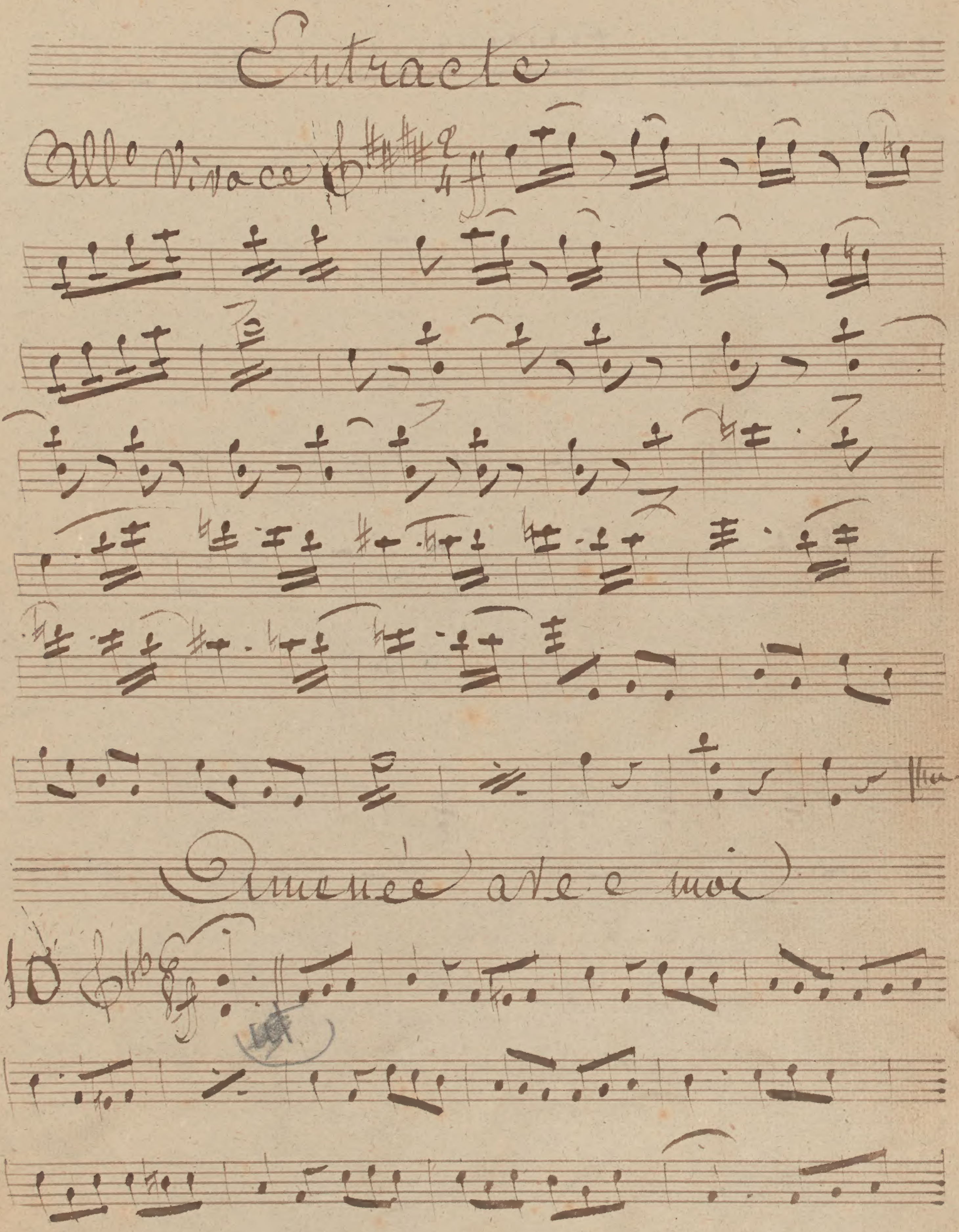

vœux! ah fuy-ons de ces lieux
yeux o-bé-ir je le veux
lieux ô-tez vous de mes yeux
yeux au lieu d'un en a deux
yeux et sor-tons de ces lieux
un pa-reil
d'un tel ma
plus de
Quel bruit
pour moi

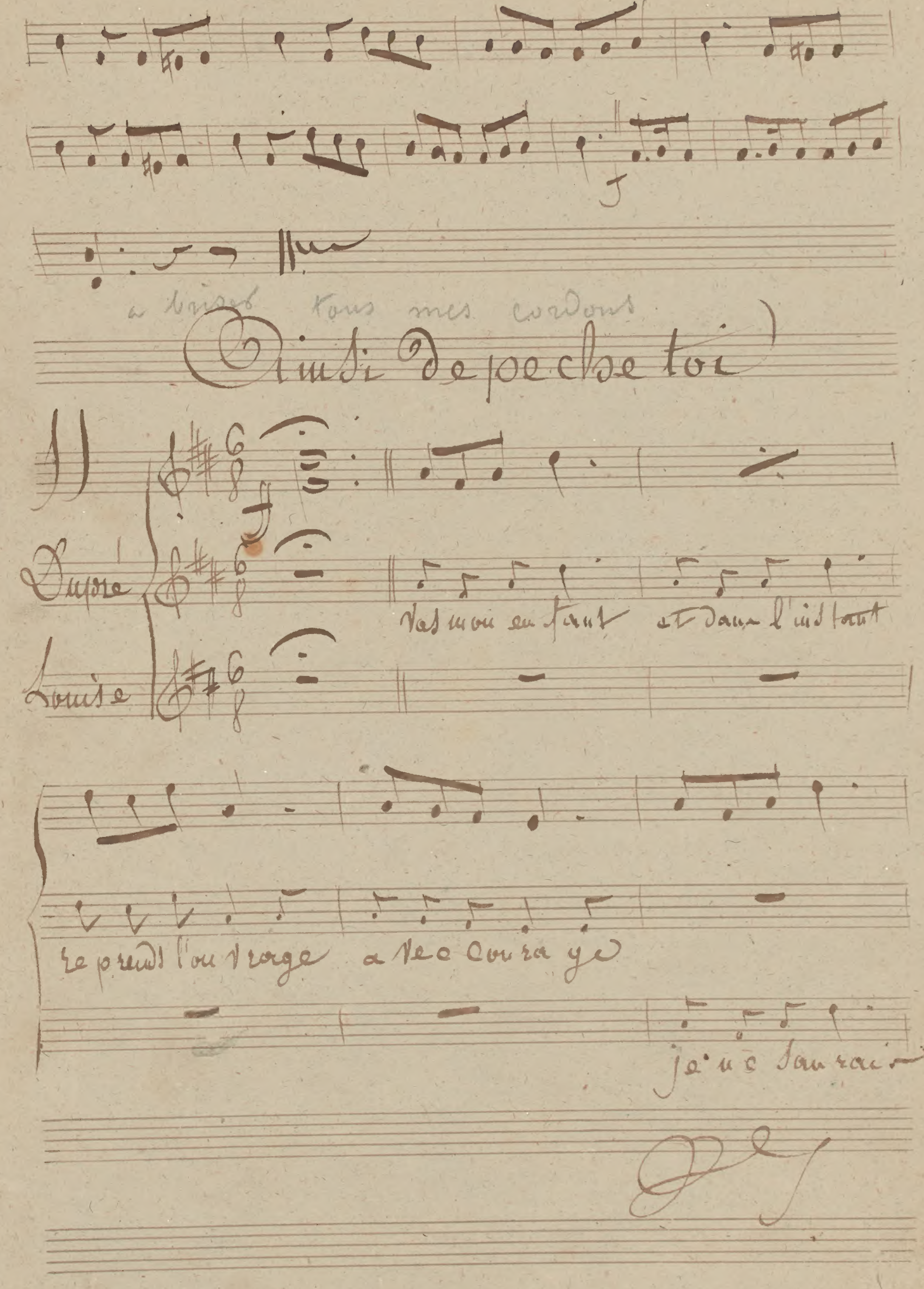

mi

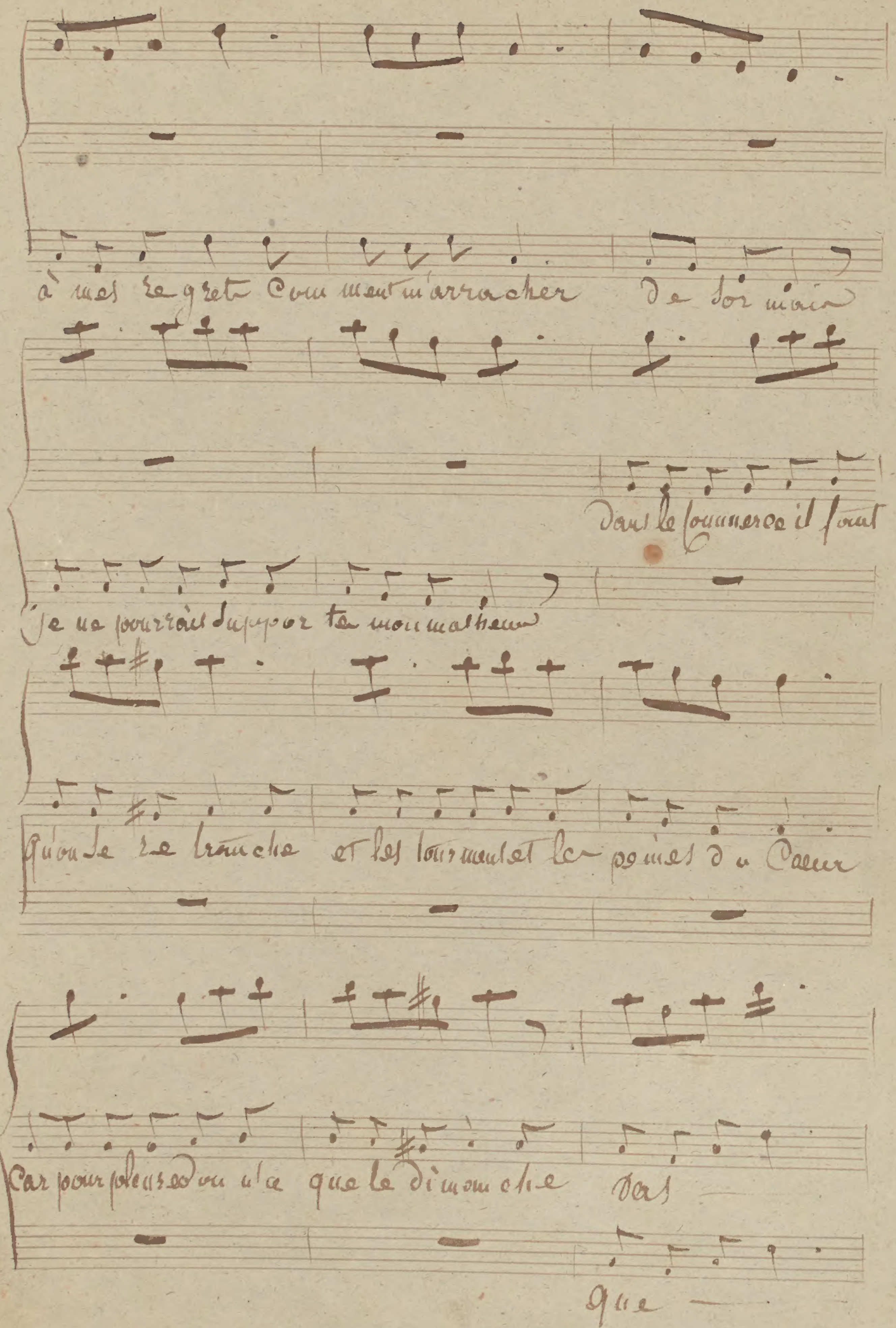


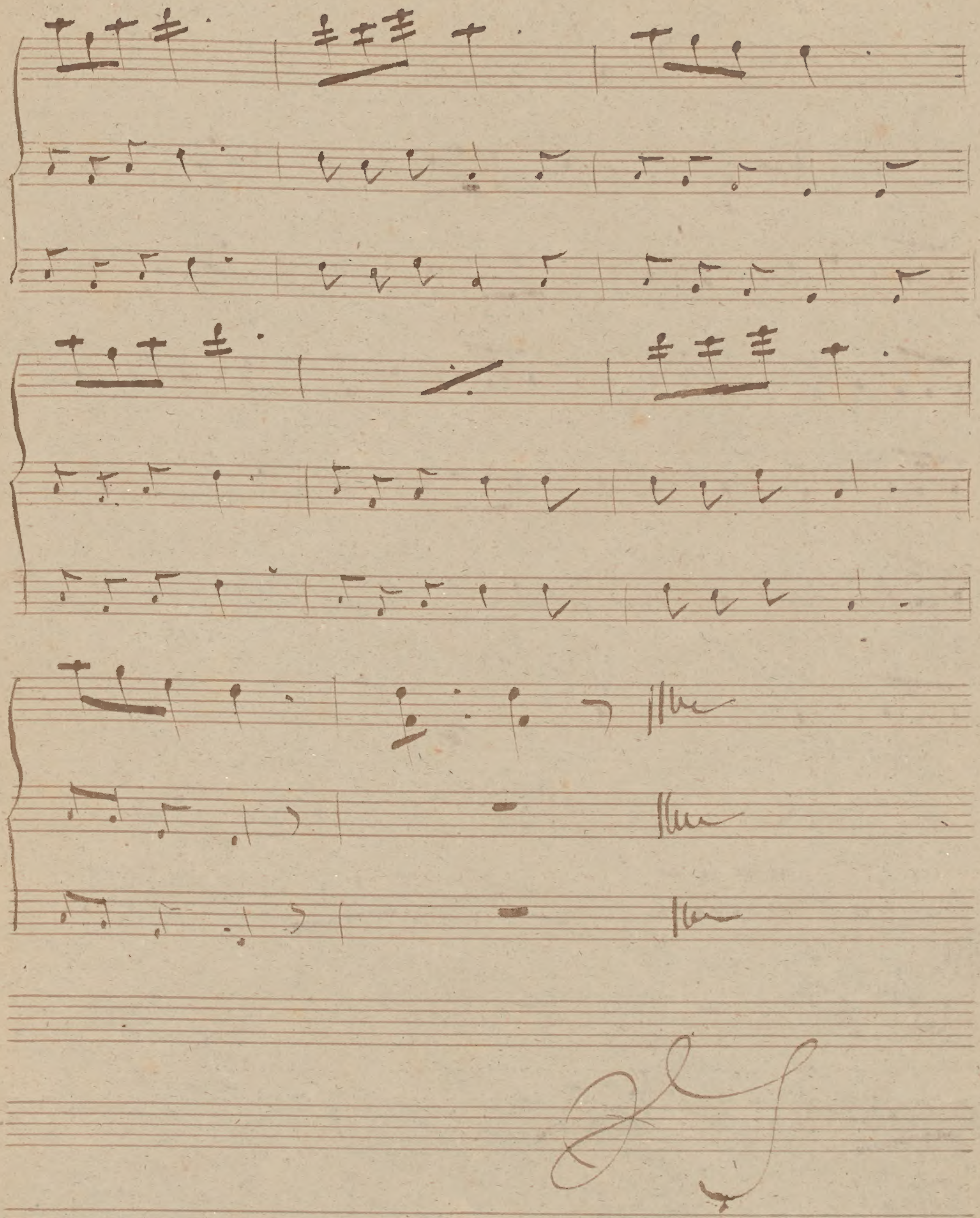


Fin du 1er Acte


Entracte
All° Vivace
Amenée avec moi
10


a briser tous mes cordons
Aimdi depeche toi
11
Dupré
Louise
Vas mon enfant et dans l'instant
reprends l'ouvrage avec courage
je ne saurai

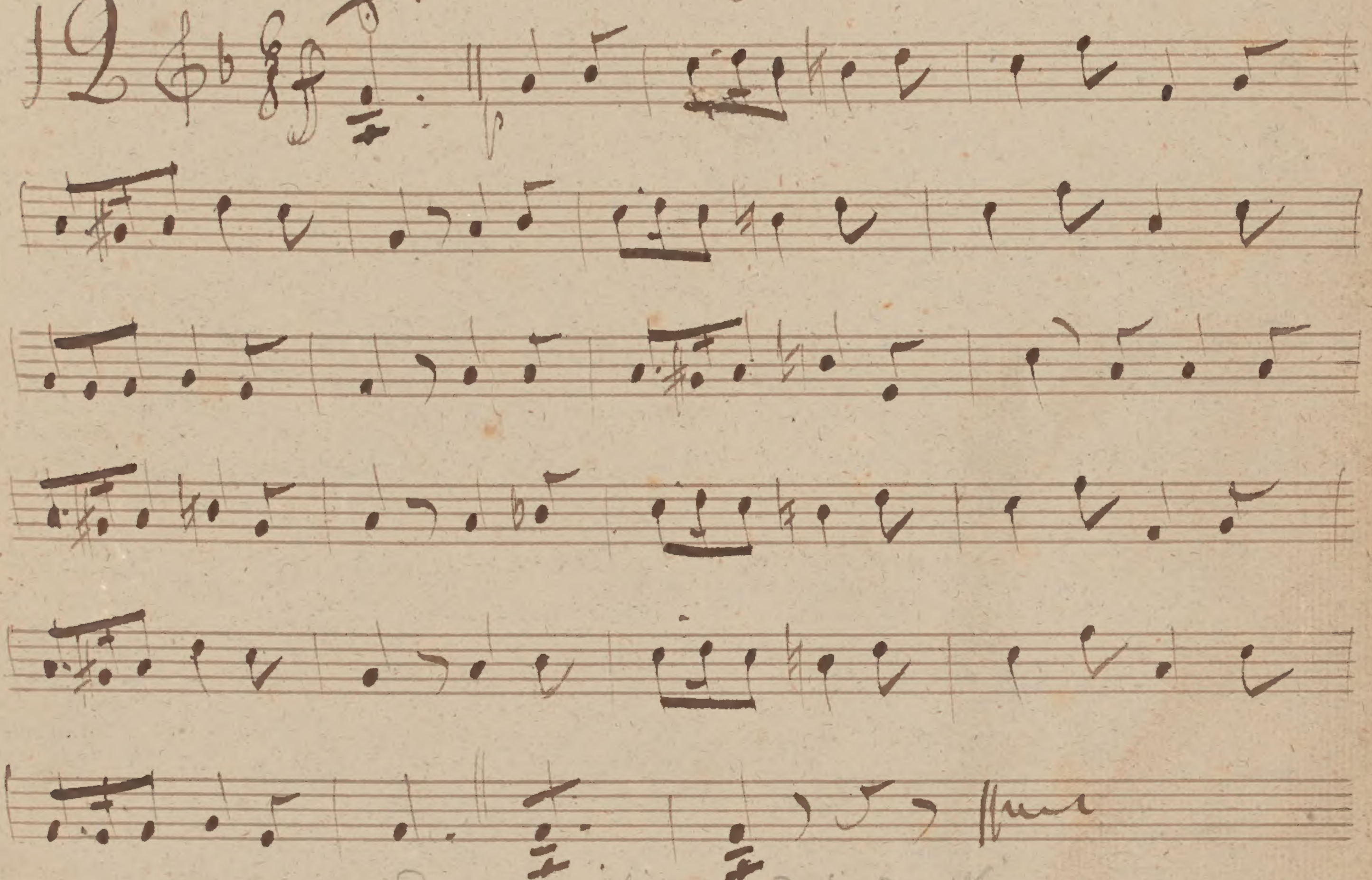

à mes regrets Comment m'arracher de son mari
dans le commerce il faut
Je ne pourrais suppor ter mon malheur
Qu'on se retranche et les tourments et les peines du Coeur
Car pour plaisir on n'a que le dimanche pas
que



1/4

Mr Ferdinand loge avec vous

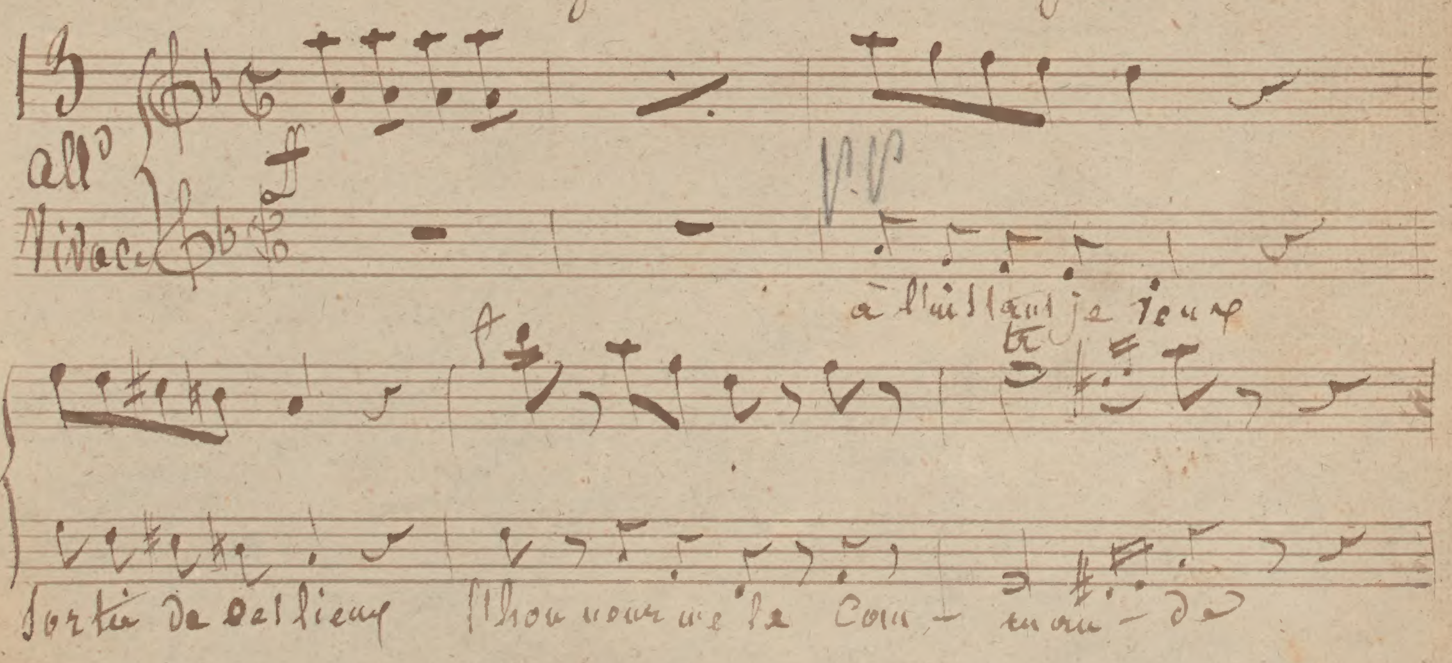
12

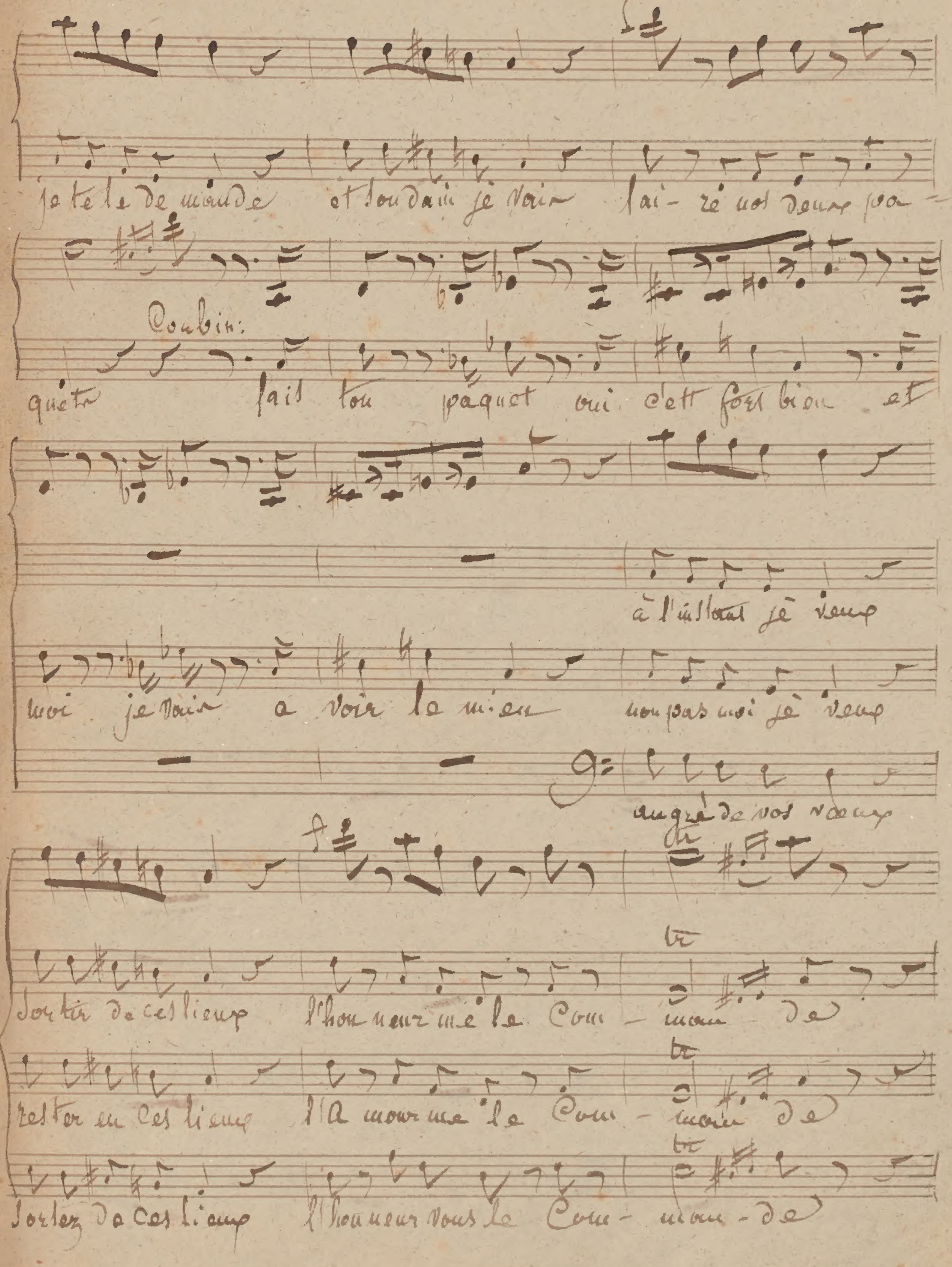


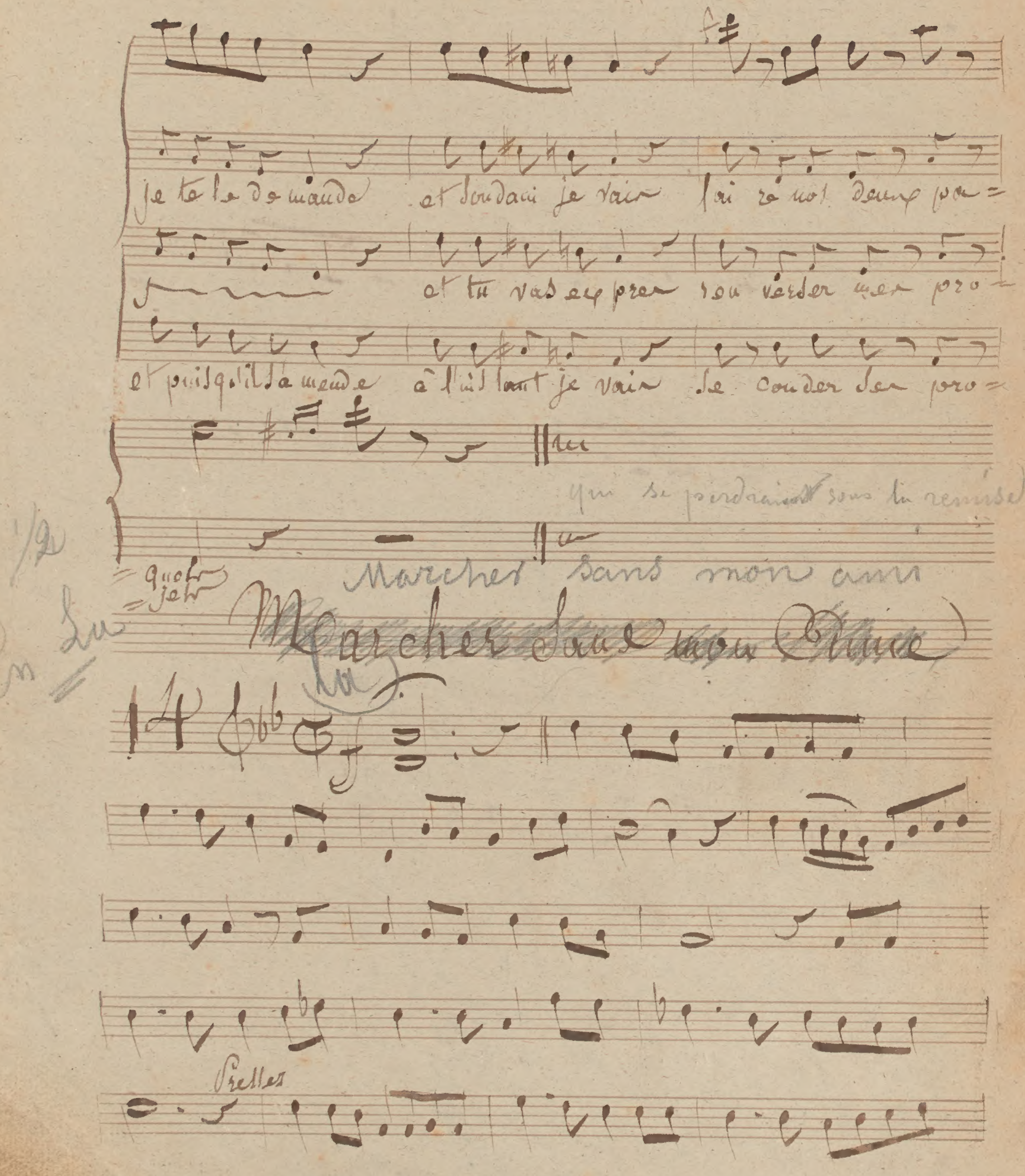
des chevaliers d'industries

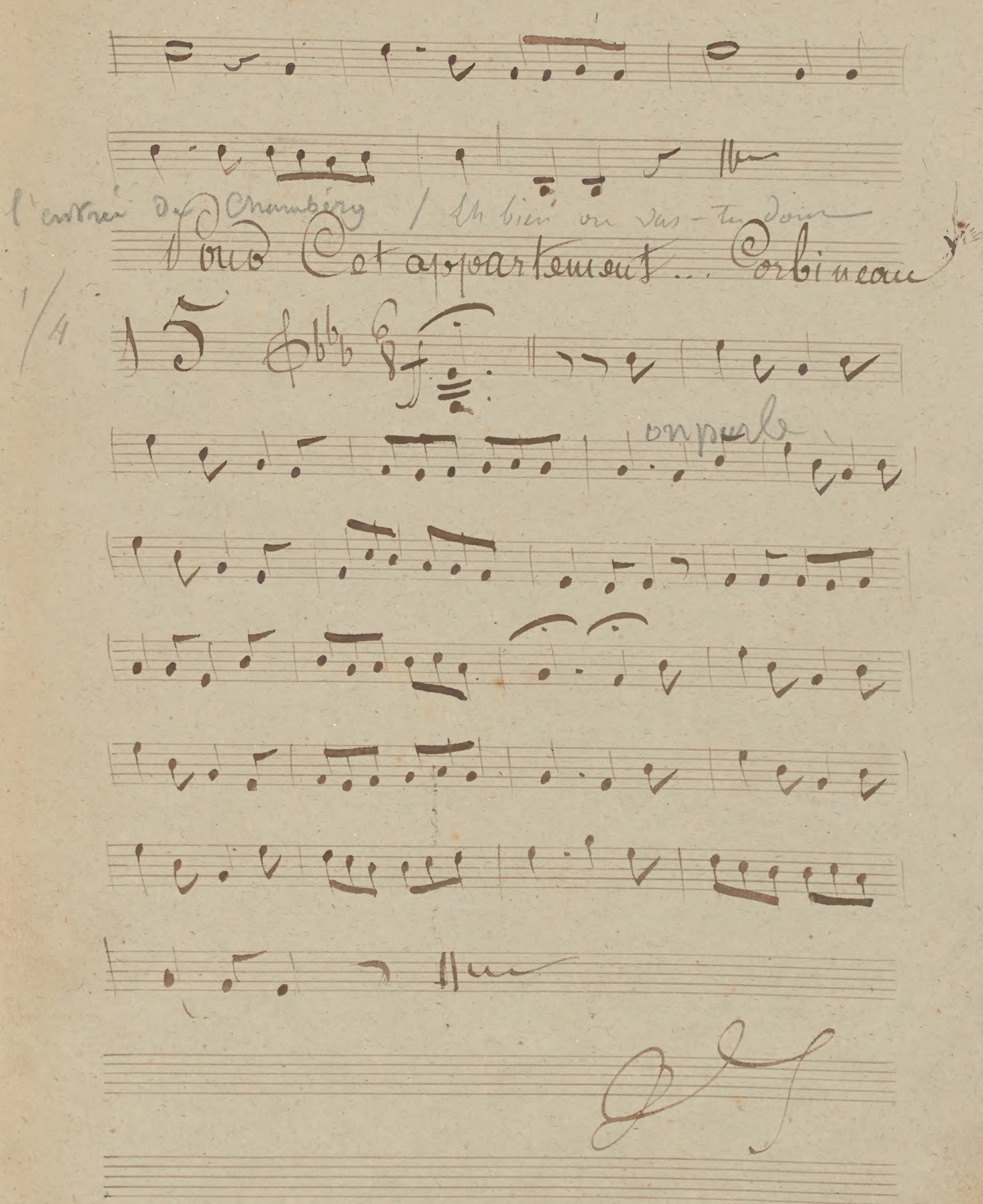
Cela te regarde, Arrange toi

13



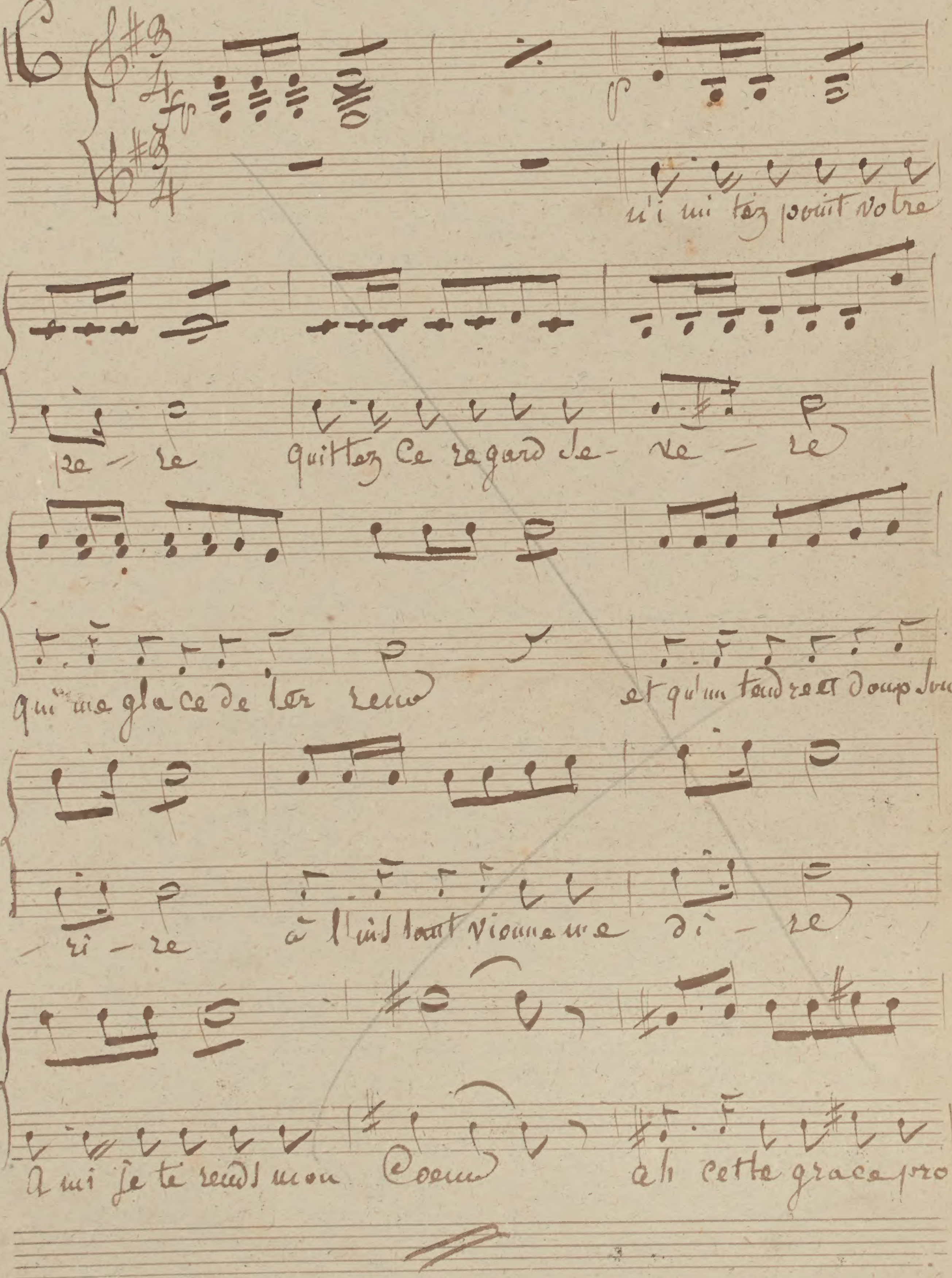


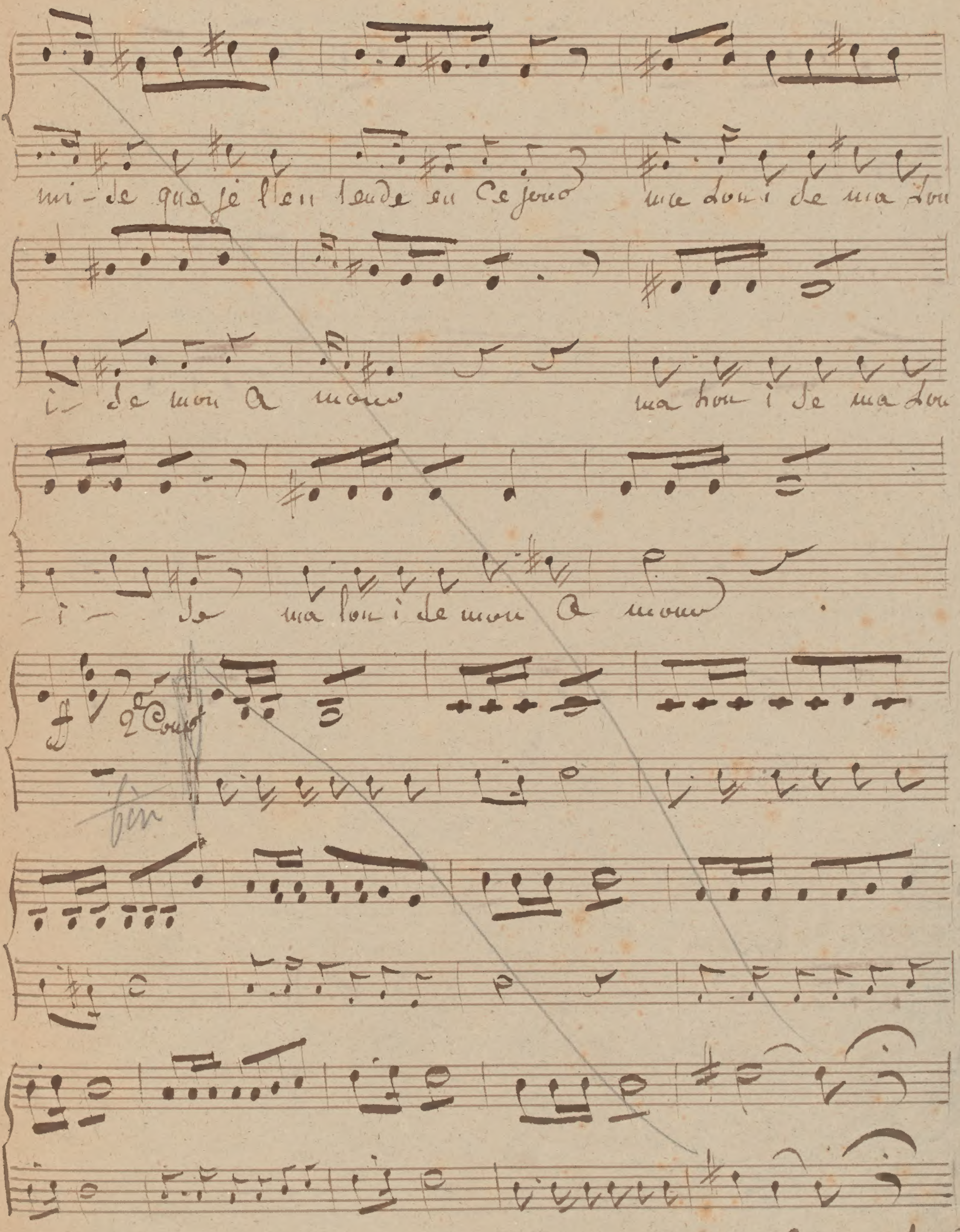

je te le demande
et soudain je vais
et puisqu'il le demande
à l'instant je vais
qui se perdraient sous la remise
Marcher sans mon ami
Marcher sans mon Prince
14
1/2


l'entrée de Chambéry
Eh bien ou vas-tu donc
Voir cet appartement... Corbineau
15
1/4
on parle

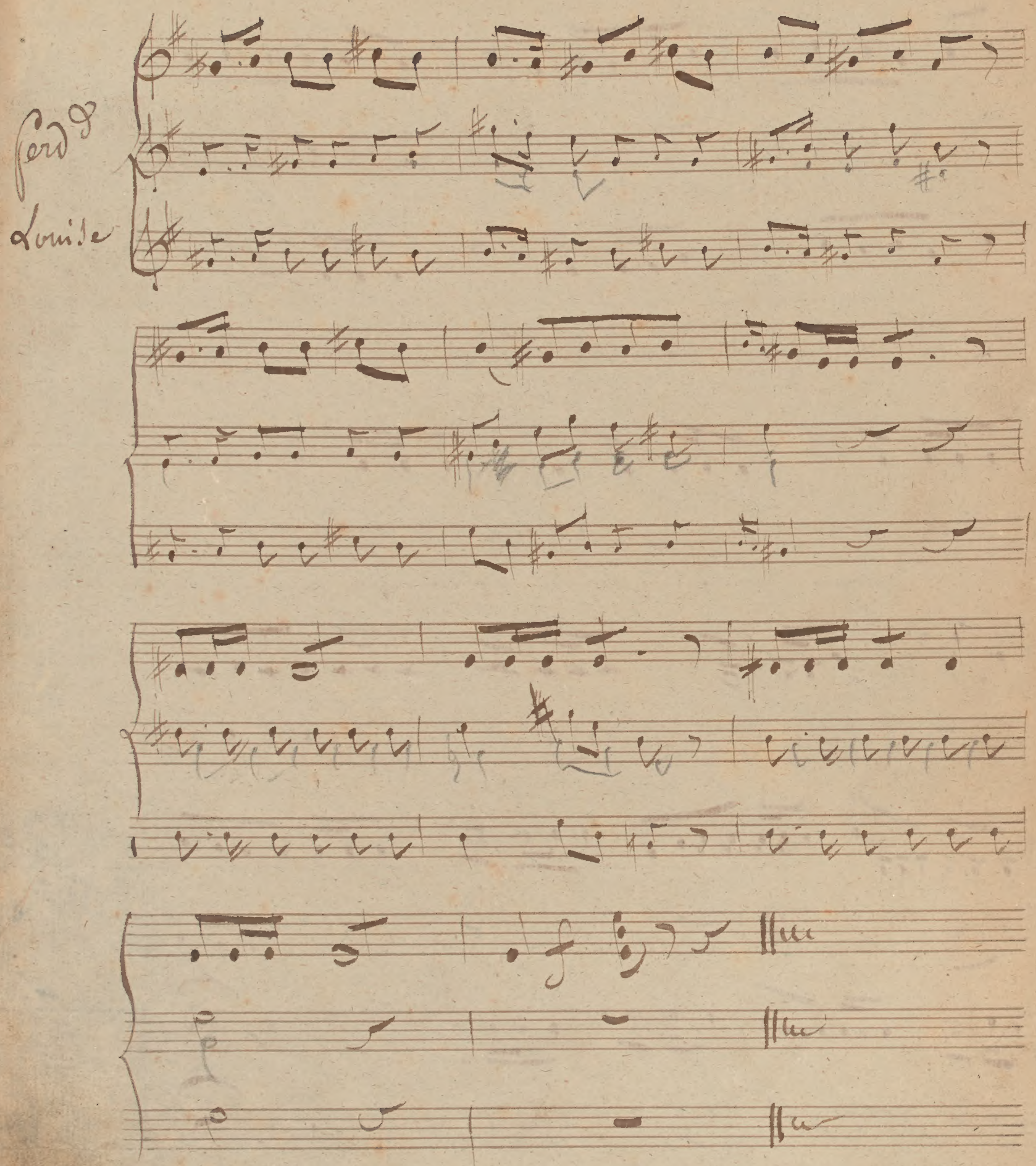
passé
Rimbault

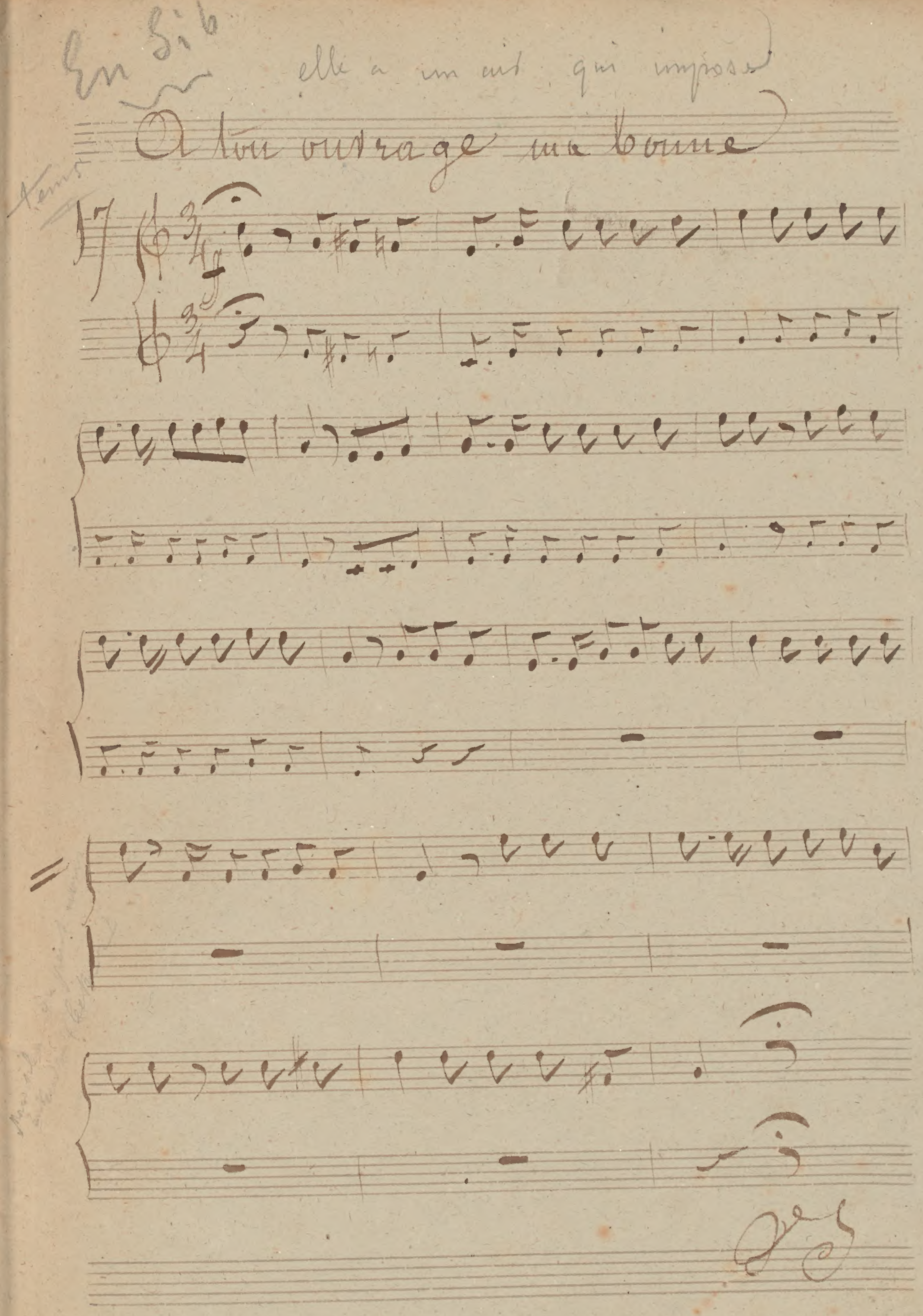
Si vous me pardonnez, moi M.





(on parle)


Ferd.
Louise

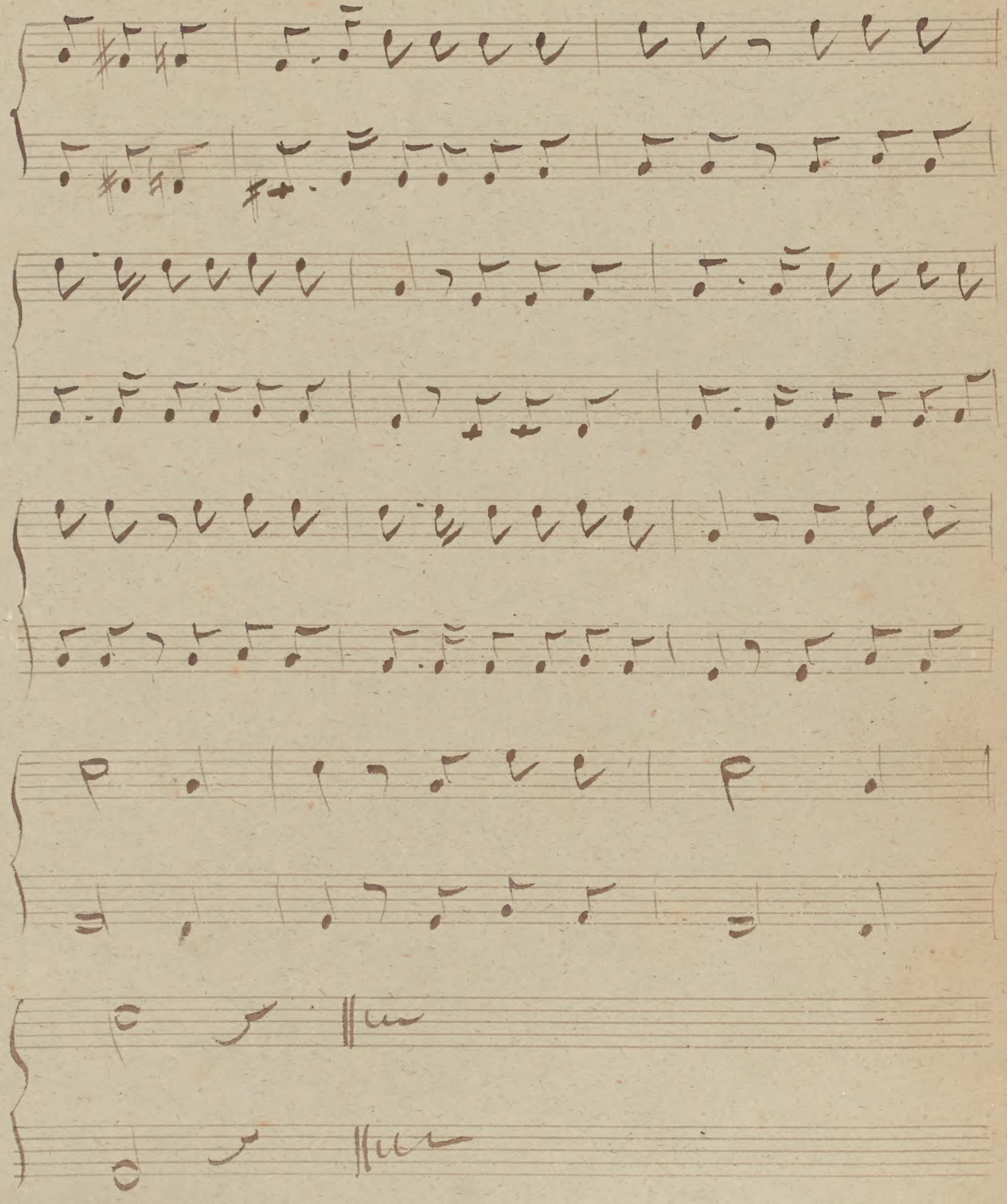

En Si b
elle a un air qui impose
A ton outrage ma bonne
Tenor

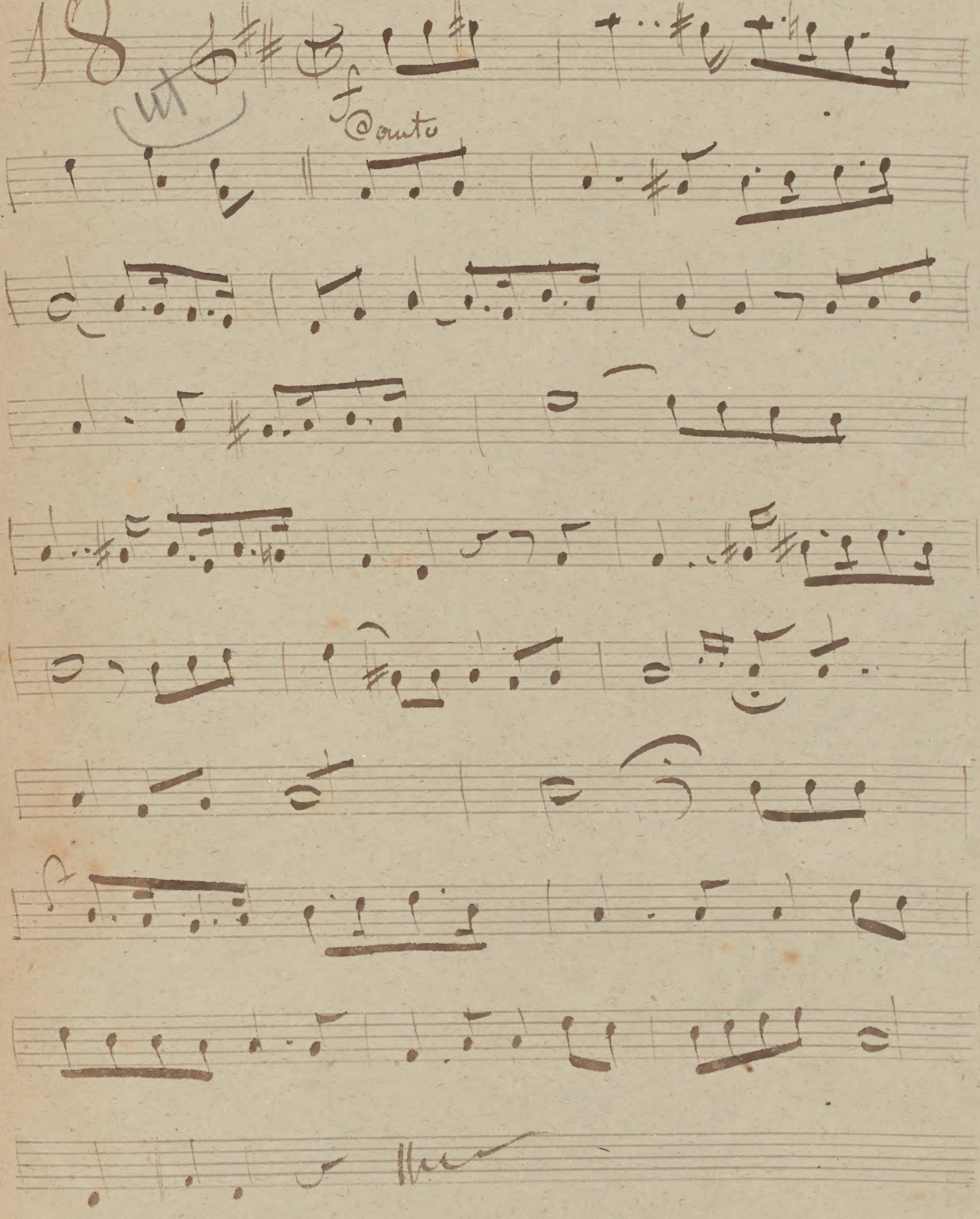
En ut

moi jeune homme pauvre et inconnu

Moi à vous! Ah! madame

1/2 18



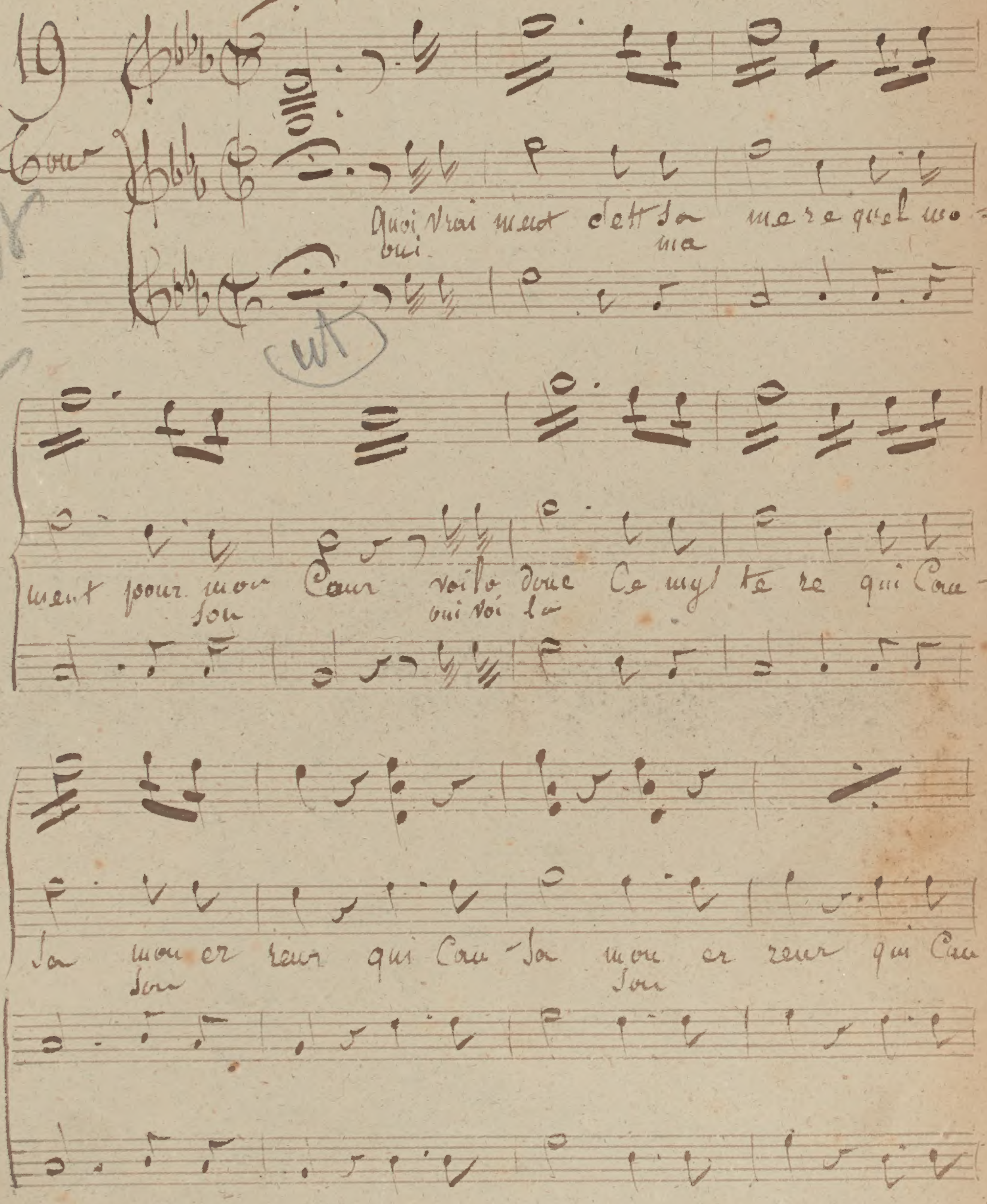


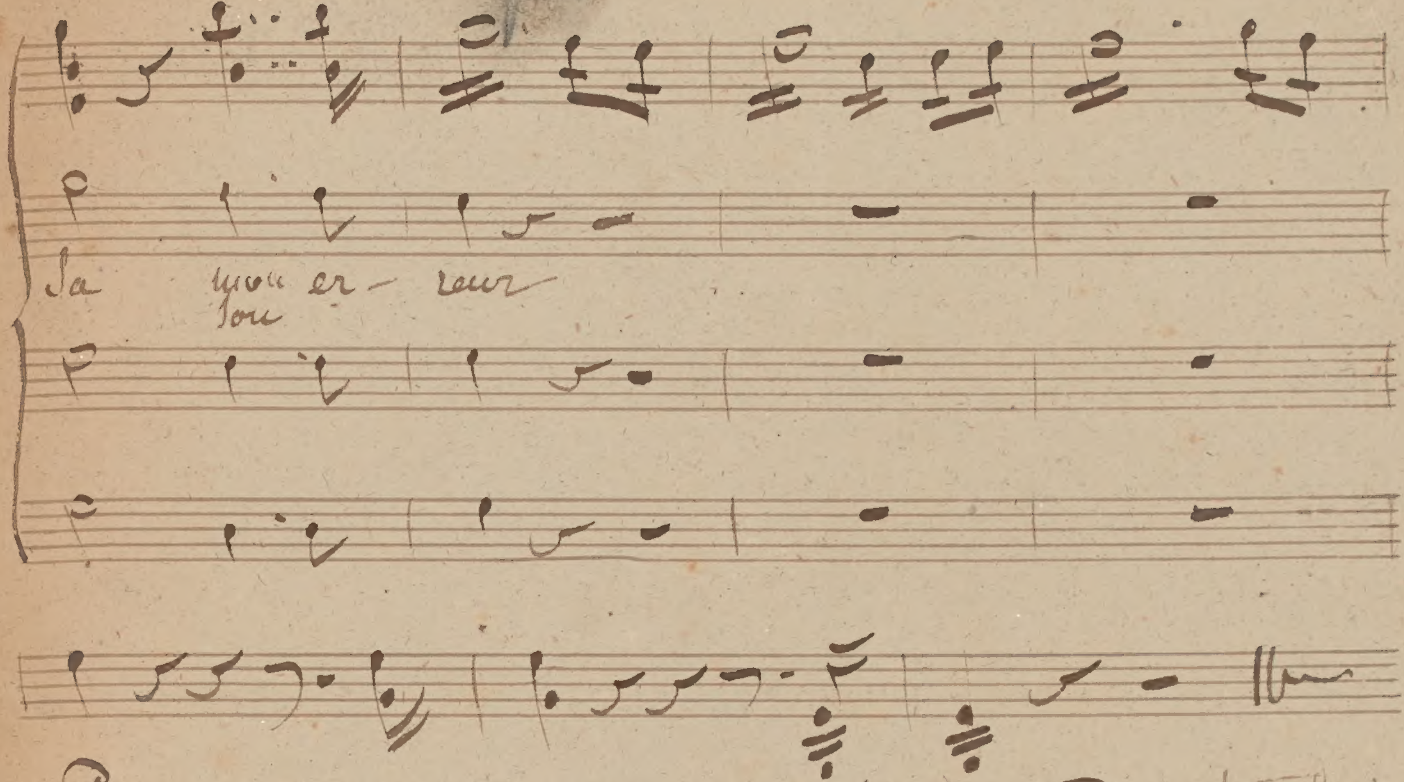
l'entrée de Boucher

En ut

Embrasser ~~la belle mere~~ Sa mère

19



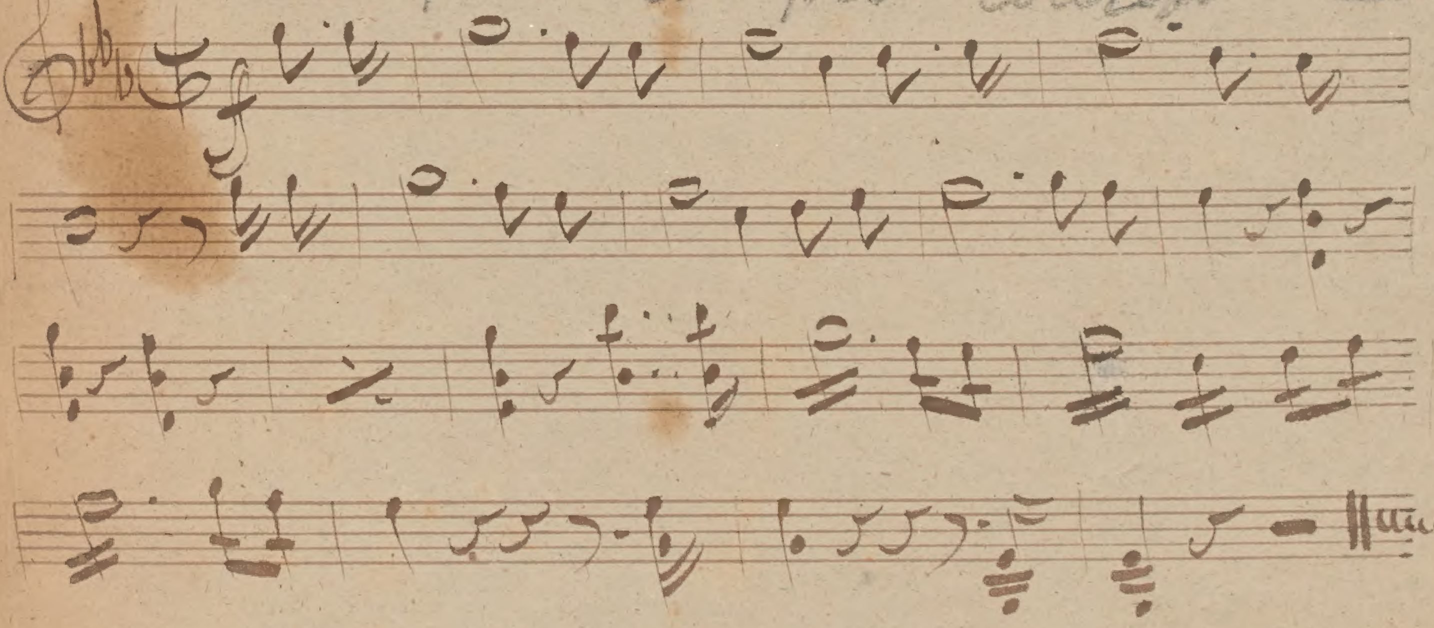


En tournant le ruisseau

tremolo jusqu'à la replique

C'est lui

Son père son père courroucé



fin